



## Claudio José Fuentes Armadans

Mg.

Nombre en citaciones bibliográficas:

Sexo: Masculino

Nacido el 06-09-1982 en Asunción, Paraguay. De nacionalidad Paraguaya.

### Datos del PRONII

Área: **Ciencias Sociales - Activo**  
 Categorización Actual: **Nivel Candidato a Investigador - Res.: 664/2019**  
 Ingreso al PRONII: **Nivel Candidato a Investigador - Res.: 303/18**

### Información de Contacto

Mail: **cjfataekwondo@yahoo.com.ar**  
 Mail: **historiapy@gmail.com**  
 Telefono: **0981455806**  
 Mail: **cjfataekwondo@yahoo.com.ar**  
 Mail: **historiapy@gmail.com**  
 Telefono: **0981455806**

### Áreas de Actuación

- 1 Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Investigacion
- 2 Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Docencia
- 3 Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Divulgacion

### Formación Académica/Titulación

- 2018-2019** Especialización/Perfeccionamiento - Especialización en Didáctica de la Educación Superior Instituto Nacional de Educación Superior, Paraguay, Año de Obtención: 2019  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Didáctica de la Educación Superior;
- 2017-2017** Especialización/Perfeccionamiento - Especialización en Ciencias Sociales Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay, Año de Obtención: 2017  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Otras Ciencias Sociales, Ciencias Sociales Interdisciplinarias, ;
- 2017-En Marcha** Maestría - Maestría en Ciencia Políticas y Sociología, énfasis en Sociología Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Otras Ciencias Sociales, Ciencias Sociales Interdisciplinarias, ;
- 2016-2019** Maestría - Maestría en Sociología y Ciencia Política, con Énfasis en Sociología Dirección General de Postgrado y Relaciones Internacionales-UNA, Paraguay  
Título: La relación Económica Centro/Periferia de Argentina/Paraguay según la Revista "Caras y Caretas" de Buenos Aires (1898-1914), Año de Obtención: 2020  
Tutor: Carlos Aníbal Peris Castiglioni  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Sociología, Sociología, Historia social, Sociología histórica;
- 2016-2016** Especialización/Perfeccionamiento - Capacitación en Ciencias Sociales Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay, Año de Obtención: 2017  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Otras Ciencias Sociales, Ciencias Sociales Interdisciplinarias, ;
- 2008-2015** Grado - Licenciatura en Historia Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción, Paraguay  
Título: El Vocablo Legionario y su Significado a través del Discurso Político-Histórico en el Paraguay, Año de Obtención: 2016  
Tutor: Beatriz González de Bosio  
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;

### Formación Complementaria

- 2010** Congresos V Congreso Latinoamericano de Ciencia Política. Integración, Diversidad y Democracia en Tiempos del Bicentenario  
Asociación Latinoamericana de Ciencias Políticas, España

- 2018-2018**  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, ;  
 Cursos de corta duración  
 Facultad de Ciencias y Tecnología. Universidad Católica de Asunción, Paraguay  
 Título: Diplomado en Docencia en Educación Superior  
 Horas totales: 120  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Docencia en la Educación Superior;
- 2017-2017**  
 Cursos de corta duración  
 Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay  
 Título: Elaboración de Tesis. Diseño de Investigación y Aplicación de Técnicas Cuantitativas y Cualitativas  
 Horas totales: 20  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Otras Ciencias Sociales, Ciencias Sociales Interdisciplinarias, Metodología de Tesis e Investigación en Ciencias Sociales;
- 2010-2010**  
 Cursos de corta duración  
 UCA-Georgetown University, Paraguay  
 Título: Interamerican Relations: A Vision Towards The Future  
 Horas totales: 36  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Relaciones Internacionales;
- 2017**  
 Encuentros XIV Encuentro del Corredor de las Ideas del Conosur  
 Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, ;
- 2017**  
 Otros Charla Magistral: Singularidad Tecnológica Paradigma de un Nuevo Poder de Control Social  
 Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía de la Tecnología;
- 2012**  
 Otros III Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay  
 Universidad de Montevideo, Uruguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia e Historiografía del Paraguay;
- 2017**  
 Seminarios Seminario Internacional Nación y Modernidad en Moldes de Plomo. La época de El Semanario de Avisos y conocimientos Útiles (1853-1868)  
 Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa;
- 2016**  
 Seminarios Seminario: "Pasado, presente y futuro del mundo árabe. Una mirada socio-histórica"  
 Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Relaciones Internacionales;
- 2011**  
 Seminarios Seminario Internacional - Proyectos de Nación en el Paraguay: Identidad y Discursos Históricos. Una Perspectiva Comparada.  
 Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia e Historiografía;
- 2010**  
 Seminarios Ciclo de Conferencias de Políticas Públicas  
 Centro de Políticas Pública de la Universidad Católica, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Administración Pública, ;
- 2017**  
 Simposios Octavo Simposio Internacional de Humanidades  
 Universidad del Norte, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Lengua y Literatura, Estudios Generales de Literatura, ;
- 2015**  
 Simposios Sexto Simposio Internacional de Humanidades  
 Universidad del Norte, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Lengua y Literatura, Estudios Generales de Literatura, ;
- 2017**  
 Talleres Elaboración de Tesis. Diseño de Investigación y Aplicación de Técnicas Cuantitativas y Cualitativas  
 Dirección General de Postgrado, Universidad Nacional de Asunción, Paraguay  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, ;

## Idiomas

<b>Inglés</b>	Comprende: muy bien	Habla: muy bien	Lee: muy bien	Escribe: muy bien
<b>Español</b>	Comprende: muy bien	Habla: muy bien	Lee: muy bien	Escribe: muy bien
<b>Portugués</b>	Comprende: muy bien	Habla: bien	Lee: muy bien	Escribe: bien

## Actuación Profesional

### Academia Paraguaya de la Historia - APY

Vínculos con la Institución

2018 - Actual **Director Ejecutivo de la Revista Paraguaya de Historia** C. Horaria: **1**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Director Ejecutivo de la Revista Paraguaya de Historia, de la Academia Paraguaya de la Historia.

### Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica (CEADUC) - CEADUC

Vínculos con la Institución

2013 - Actual **Miembro del Consejo Editorial** C. Horaria: **2**

Actividades

1/2013 - Actual **Gestión Académica**  
 Cargo o función: Miembro del Consejo Editorial

### Comité Paraguayo de Ciencias Históricas - CPCH

Vínculos con la Institución

2019 - Actual **Presidente** C. Horaria: **2**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Presidente de la Comisión Directiva del Comité Paraguayo de Ciencias Históricas (CPCH)

Actividades

8/2019 - Actual **Dirección y Administración, Comité Paraguayo de Ciencias Históricas**  
 Cargo o función: Presidente de la Comisión Directiva

2017 - 2019 **Secretario** C. Horaria: **2**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Secretario y miembro de la Comisión Directiva del Comité Paraguayo de Ciencias Históricas (CPCH)

Actividades

9/2017 - 8/2019 **Dirección y Administración, Comité Paraguayo de Ciencias Históricas**  
 Cargo o función: Secretario de la Comisión Directiva

### Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO

Vínculos con la Institución

2019 - Actual **Investigador del Grupo de Trabajo: Derechas contemporáneas: dictadura y democracia** C. Horaria: **2**

Otras Informaciones: Los triunfos en las elecciones presidenciales de Mauricio Macri, Mario Abdo, Sebastián Piñera, Iván Duque y Jair Bolsonaro en los últimos años dan cuenta de la identificación de un giro a la derecha en las urnas en varios puntos de América latina. Ya antes, el golpe de Estado contra Manuel Zelaya en Honduras en 2009, la destitución del presidente de Paraguay Fernando Lugo en 2012 y el impeachment forzado a Dilma Rouseff en 2016 son expresiones de los avances de las derechas políticas en la región. El giro parece reforzarse, además, por el predominio del Partido Republicano y de Donald Trump en los Estados Unidos, que han alentado la entronización de valores, ideas y políticas públicas alineadas francamente a la derecha o a la extrema derecha del arco político. Ello parece indicar que América latina está atravesando un nuevo umbral histórico, cuya naturaleza es en algunos aspectos novedosa. ¿Cuáles son esos aspectos innovadores?, ¿Qué es lo nuevo de la nueva derecha que ha conseguido derrotar, desplazar o arrinconar a los gobiernos de la marea rosa de inicios del siglo XXI?

Hay dos elementos en particular sobre los que este GT quisiera avanzar. Por un lado la aparición de expresiones públicas revisionistas de las últimas experiencias dictatoriales. Según algunos de esos discursos, las violaciones a los derechos humanos no habrían sido ni tantas ni tan graves, y en todo caso, deberían quedar perfectamente exculpidas por las numerosas ventajas económicas y políticas que esos regímenes habrían producido. Nadie expresó con mayor vertiginosidad, desparpajo y brutalidad que el presidente Bolsonaro. En ese sentido, la aparición de esos discursos invita a revisar con más detalle las diversas políticas públicas desplegadas por regímenes dictatoriales latinoamericanos, en un esfuerzo por diferenciarlas de las memorias partisanas sobre el particular (Da Silva Catela 2010). La relevancia de esas expresiones públicas se ha hecho más frecuente en los últimos años con motivo de los diversos aniversarios "redondos" del inicio de dictaduras: en 2013 los 40 años en Chile y en Uruguay, en 2014 los 60 años en Guatemala y Paraguay y los 50 años en Brasil y en 2016 los 40 años en Argentina (AAVV 2014). Entendemos que un estudio más ajustado de esas experiencias permitirá apreciar cuánto hay de ideológico en esa idealización retrospectiva de las políticas públicas dictatoriales en general y de la represión en particular.

El segundo aspecto interesante es la fuerte presencia de jóvenes y de mujeres en las marchas opositoras a la gestión de Dilma Rousseff o anteriormente de Cristina Fernández de Kirchner. Esas intervenciones callejeras remiten a las marchas y cacerolazos contra el gobierno de la Unidad Popular en Chile (Power 2008; Palieraki 2000, 2001). Esta presencia masiva en el espacio público nos conduce a la pregunta por la historicidad de las formas específicas de participación política de jóvenes y mujeres que se identifican con partidos y valores de derecha. Según Kaysel (2015: 7071) es inevitable establecer paralelismos entre el "moralismo" udenista de los años 50 y 60 y las multitudes que se vienen viendo en las calles brasileñas, así como entre las críticas al intervencionismo del primer mandato de Dilma Rousseff y las realizadas al gobierno de Getulio Vargas (1951-1954). Hoy sabemos bastante sobre los jóvenes radicalizados hacia la izquierda en los años 60 y 70 (Gilman 2003; Langland 2004; Markarian 2001, 2011; Terán 1991; Zolov 1999) y sobre algunas prácticas de sociabilidad de jóvenes actuales (Alvarado y Vommaro 2010), pero en cambio es bastante menos lo que se ha investigado sobre las juventudes de derecha del último tercio del siglo XX y de inicios del siglo XXI. Pensemos en el caso de la juventud cruceña, radicalmente opositora a Evo Morales y a la constitución de un Estado multicultural. Asimismo, están más estudiadas las mujeres involucradas en organizaciones deseosas de romper con los patrones tradicionales de género (Andújar et al. 2009), pero en cambio las mujeres de derecha han sido objeto de menor atención (Power 2008; Céspedes 2015; Martins Cordeiro 2008). ¿Qué sabemos de las acciones y consumos culturales de los jóvenes de derechas de los 70 que nos permitan comprender mejor a los del presente? ¿Qué prácticas políticas de las mujeres de derecha se han mantenido estables en países latinoamericanos desde los años 70 hasta hoy?, ¿Cuál ha sido y es el rol de las organizaciones femeninas antifeministas?

El punto de partida de este GT es la suposición de que para comprender mejor al actual proceso de crecimiento de la derecha en América latina es relevante someterlo a un escrutinio del pasado reciente, de manera de detectar mejor cuáles son, efectivamente, propuestas y prácticas innovadoras de las derechas contemporáneas y cuáles son lecturas de vieja data. Con el despliegue de las actividades de este GT se espera conocer algunos de los vínculos entre las actuales organizaciones derechistas (en el gobierno o no) y organizaciones de derecha del pasado inmediato en países de la región. Con ello este GT contribuirá a detectar las tradiciones políticas e intelectuales con que las derechas latinoamericanas simpatizaron, así como cuáles fueron sus estrategias de adaptación y resistencia para perdurar y sus relaciones con actores transnacionales aun en contextos desfavorables como fueron los primeros del siglo XXI en algunos países. Este GT apunta a poner en diálogo a investigadores e investigadoras de una decena de países con diversa formación disciplinaria y de distintas generaciones interesados en el estudio de organizaciones de derecha surgidos en los "largos años 60" (Devés 2004) y contemporáneas así como de las dictaduras de la Doctrina de la Seguridad Nacional establecidas entre las décadas de 1960 y 1980 en América del sur y central. Este GT prestará especial atención a las siguientes áreas problemáticas para el período que transcurre desde el golpe de Estado de 1964 en Brasil hasta la actualidad.

1. Democracias y Derechas: oposición y oficialismo, lealtad a la democracia, reformas deseadas y resistidas; límites del vínculo entre capitalismo y democracia.
2. Juventudes de derechas: identidades, prácticas, discursos y sociabilidad
3. Mujeres de derechas: identidades, organizaciones y lecturas de género
4. Círculos y redes transnacionales: impactos, usos y promoción de saberes, ideologías, intereses y perspectivas. Think tanks, ONGs y organizaciones internacionales.
5. Intelectuales y Ciencias Sociales de derecha. La conformación de saberes expertos y apolíticos. Intelectuales y gran público. Consensos, hegemonía y disputas con las culturas de izquierda y nacionalista.
6. Dictadura y Políticas Públicas: estudios de casos, generación de consensos, vínculos Estado/sociedad

En función de lo expuesto, las preguntas que guían este proyecto son: ¿Cuáles fueron los grupos y figuras de derecha más relevantes en América latina desde la segunda mitad de los años 60 a la actualidad? ¿Cuáles fueron los tópicos y discursos recurrentes entre las agrupaciones de derechas, atendiendo principalmente a sus discursos públicos? ¿Cómo se explica que jóvenes y mujeres se identifiquen con el "orgullo derechista" (Kaysel, 2015)? ¿Cuáles fueron las prácticas políticas desplegadas por los actores derechistas (alianzas electorales, agrupaciones, disoluciones, relaciones con los órganos de gobierno, la Iglesia y actores de la sociedad civil)? ¿Qué similitudes guardan sus prácticas y discursos actuales con los de la Guerra fría? ¿Qué tipo de oposición por derecha generaron los impulsos reformistas en Argentina, Bolivia, Brasil, Ecuador, Paraguay y Venezuela? ¿Cómo se vincularon esas resistencias a tradiciones derechistas previas? ¿Cuánto hay de nuevo y de viejo en esas expresiones? ¿En qué medida la "moralización de la política" (De Lima 2015) y la "securitización" de la agenda pública (Faganello 2015) son los articuladores de la nueva derecha sudamericana?

<https://www.clacso.org/grupos-de-trabajo/grupos-de-trabajo-2019-2022/?pag=detalle&refe=7&ficha=1874>

2016 - 2019

**Investigador Grupo de Trabajo: Derechas contemporáneas: dictaduras y democracias**

C. Horaria: **2**

Otras Informaciones: El punto de partida de este GT es la suposición de que para comprender mejor al actual proceso de crecimiento de la derecha en América latina es relevante someterlo a un escrutinio del pasado reciente, de manera de detectar mejor cuáles son, efectivamente, propuestas y prácticas innovadoras de las derechas contemporáneas y cuáles son lecturas de vieja data. Con el despliegue de las actividades de este GT se espera comprender cuáles son los vínculos entre las actuales organizaciones derechistas (en el gobierno o no) y organizaciones de derecha del pasado inmediato en países de la región. Con ello este GT contribuirá a detectar las tradiciones políticas e intelectuales con que las derechas latinoamericanas simpatizaron, así como cuáles fueron sus estrategias de adaptación y resistencia para perdurar y sus relaciones con actores transnacionales aun en contextos desfavorables como fueron los primeros del siglo XXI en algunos países. Este GT apunta a poner en diálogo a investigadores e investigadoras de una decena de países con diversa formación disciplinaria y de distintas generaciones interesados en el estudio de organizaciones de derecha surgidos en los "largos años 60" (Devés 2004) y contemporáneas así como de las dictaduras de la Doctrina de la Seguridad Nacional establecidas entre las décadas de 1960 y 1980 en América del sur y central.

[http://www.clacso.org.ar/grupos\\_trabajo/detalle\\_gt.php?ficha=619&s=5&idioma;=](http://www.clacso.org.ar/grupos_trabajo/detalle_gt.php?ficha=619&s=5&idioma;=)

**Actividades**

1/2016 - Actual Proyecto de Investigación y Desarrollo  
**Grupo de Trabajo: Derechas contemporáneas: dictaduras y democracias**  
 Participación: Integrante del Equipo

Descripción: El punto de partida de este GT es la suposición de que para comprender mejor al actual proceso de crecimiento de la derecha en América latina es relevante someterlo a un escrutinio del pasado reciente, de manera de detectar mejor cuáles son, efectivamente, propuestas y prácticas innovadoras de las derechas contemporáneas y cuáles son lecturas de vieja data. Con el despliegue de las actividades de este GT se espera comprender cuáles son los vínculos entre las actuales organizaciones derechistas (en el gobierno o no) y organizaciones de derecha del pasado inmediato en países de la región. Con ello este GT contribuirá a detectar las tradiciones políticas e intelectuales con que las derechas latinoamericanas simpatizaron, así como cuáles fueron sus estrategias de adaptación y resistencia para perdurar y sus relaciones con actores transnacionales aun en contextos desfavorables como fueron los primeros del siglo XXI en algunos países. Este GT apunta a poner en diálogo a investigadores e investigadoras de una decena de países con diversa formación disciplinaria y de distintas generaciones interesados en el estudio de organizaciones de derecha surgidos en los "largos años 60" (Devés 2004) y contemporáneas así como de las dictaduras de la Doctrina de la Seguridad Nacional establecidas entre las décadas de 1960 y 1980 en América del sur y central.

Integrantes: (Responsable)  
 Situación: En Marcha; Tipo/Clase: Investigacion.  
 Alumnos:

**Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asuncion - DPUNA**
*Vínculos con la Institución*

 2017 - Actual **Investigador Asociado en el área de Historia** C. Horaria: **12**
**Facultad de Ciencias Contables y Administrativas - UCA - FCCA-UCA**
*Vínculos con la Institución*

 2020 - 2020 **Docente Inicial** C. Horaria: **3**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Cátedra de Historia de la Cultura

**Actividades**

 3/2020 - 7/2020 Docencia/Enseñanza, Economía  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

 2019 - 2019 **Docente Inicial** C. Horaria: **3**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Cátedra de Historia de la Cultura

**Actividades**

 8/2019 - 11/2019 Docencia/Enseñanza, Economía  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

 2018 - 2018 **Docente Inicial** C. Horaria: **3**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Cátedra de Historia de la Cultura

**Actividades**

 8/2018 - 11/2018 Docencia/Enseñanza, Economía  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

 2018 - 2018 **Docente Inicial** C. Horaria: **3**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Cátedra de Historia de la Cultura

**Actividades**

 3/2018 - 6/2018 Docencia/Enseñanza, Economía  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

 2017 - 2017 **Docente Inicial** C. Horaria: **6**

 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*

8/2017 - 11/2017    **Docencia/Enseñanza, Ciencias Económicas**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

2017 - 2017        **Docente Inicial** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*  
 3/2017 - 6/2017    **Docencia/Enseñanza, Ciencias Económicas**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

**Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción - FFCH-UCA**

*Vínculos con la Institución*

2020 - 2020        **Docente Encargado de Cátedra** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Cátedra de Estructura y Cambio Social, en calidad de reemplazante, con la categoría de Docente Encargado de Cátedra.

*Actividades*

3/2020 - 7/2020    **Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Sociología**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Estructura y Cambio Social

2019 - 2019        **Docente Inicial** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Cátedra de Historia de la Cultura

*Actividades*

8/2020 - 11/2019    **Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Sociología**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

2019 - 2019        **Docente Inicial** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Seminario de la Cátedra de Historiografía Paraguaya I

*Actividades*

4/2019 - 7/2019    **Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Historia**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historiografía Paraguaya I

2018 - 2018        **Docente Inicial** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Historiografía Paraguaya I

*Actividades*

8/2018 - 11/2018    **Docencia/Enseñanza, Ciencias Sociales**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

2018 - 2018        **Docente Inicial** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Historiografía Paraguaya I

*Actividades*

3/2018 - 6/2018    **Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Historia**  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historiografía Paraguaya I

2016 - 2017        **Docente Categoría Inicial** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*

3/2017 - 6/2017 Docencia/Enseñanza, Historia  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historiografía Paraguaya I

8/2016 - 11/2016 Docencia/Enseñanza, Ciencias Sociales  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia de la Cultura

2013 - 2016 **Auxiliar de Cátedra** C. Horaria: **3**  
 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*

3/2013 - 11/2016 Docencia/Enseñanza, Historia  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historiografía Paraguaya I  
 -Historiografía Paraguaya II  
 -Historiografía Paraguaya II

**Fondo Nacional de Educación y Cultura - FONDEC**

*Vínculos con la Institución*

2020 - 2020 **Evaluador de Proyectos Culturales, Convocatoria 2020** C. Horaria: **4**  
 Otras Informaciones: Evaluador de Proyectos Culturales, Convocatoria 2020

*Actividades*

2/2020 - 2/2020 Otra actividad técnico-científico relevante, Fondo Nacional de Educación y Cultura  
 Actividad realizada: Evaluador de Proyectos Culturales, Convocatoria 2020

**Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción" de Asunción - UCA**

*Vínculos con la Institución*

2020 - 2020 **Docente Inicial** C. Horaria: **8**  
 Otras Informaciones: Cátedra de Historia del Paraguay

*Actividades*

3/2020 - 7/2020 Docencia/Enseñanza, Curso de Admisión  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia del Paraguay

2019 - 2019 **Docente Inicial** C. Horaria: **8**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Historia del Paraguay

*Actividades*

3/2019 - 6/2019 Docencia/Enseñanza, Curso de Admisión  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia del Paraguay

2018 - 2018 **Docente Inicial** C. Horaria: **12**  
 Régimen: Dedicación total  
 Otras Informaciones: Historia del Paraguay

*Actividades*

3/2018 - 6/2018 Docencia/Enseñanza, Curso de Admisión  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:  
 -Historia del Paraguay

2017 - 2017 **Docente Inicial** C. Horaria: **8**  
 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*

3/2017 - 6/2017 Docencia/Enseñanza, Curso de Admisión  
 Nivel: Grado  
 Disciplinas dictadas:



## -Historia del Paraguay

**Universidad del Norte - UNINORTE**
*Vínculos con la Institución*

2019 - 2020

**Docente**

 C. Horaria: **6**

Régimen: Dedicación total

Otras Informaciones: Historia y Cultura I: Antigüedad y Grecia

**Actividades**

- |                  |  |
|------------------|--|
| 3/2020 - 7/2020  | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia y Cultura I: Antigüedad y Grecia  |
| 8/2019 - 11/2019 | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia y Cultura IV: Edad Mod. y Contem. |
| 8/2019 - 11/2019 | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia del Paraguay: Colonial y Moderna  |
| 3/2019 - 7/2019  | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia y Cultura I: Antigüedad y Grecia  |

2017 - 2018

**Docente**

 C. Horaria: **6**

 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*

- |                  |   |
|------------------|---|
| 8/2018 - 11/2018 | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Paraguay: Historia Colonial y Moderna     |
| 3/2018 - 6/2018  | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia y Cultura I: Antigüedad y Grecia |
| 8/2017 - 11/2017 | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Paraguay: Historia Colonial y Moderna     |

2015 - 2017

**Docente**

 C. Horaria: **6**

 Régimen: Dedicación tot: *Actividades*

- |                  |   |
|------------------|---|
| 3/2017 - 6/2017  | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia y Cultura I: Antigüedad y Grecia     |
| 8/2016 - 11/2016 | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Paraguay: Historia Colonial y Moderna         |
| 3/2016 - 6/2016  | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia colonial y Moderna de América Latina |
| 3/2016 - 6/2016  | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:<br>-Historia y Cultura I: Antigüedad y Grecia     |
| 8/2015 - 11/2015 | Docencia/Enseñanza, Licenciatura en Periodismo<br>Nivel: Grado<br>Disciplinas dictadas:   |



## -Paraguay: Historia Colonial y Moderna

**Universidad Nacional de Rosario - UNRO**
*Vínculos con la Institución*

2019 - 2019	<b>Evaluador</b> Régimen: Dedicación total Otras Informaciones: Evaluador en la Revista "Páginas" (ISSN 1851-992X) de la Escuela de Historia, de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.	C. Horaria: <b>1</b>
2019 - 2019	<b>Evaluador</b> Otras Informaciones: Evaluador de un artículo para la Revista Digital de la Escuela de Historia de la Universidad Nacional de Rosario.	C. Horaria: <b>1</b>

**Significado de su trabajo en el contexto de los principales problemas planteados en su área:**

Historiografía Paraguaya: En esta línea de investigación analizo la producción historiográfica paraguaya de los siglos XIX y XX.

Nacionalismo Paraguayo: En esta línea de investigación analizo las características y el desarrollo histórico e historiográfico de las diversas corrientes nacionalistas en el Paraguay.

Historia Conceptual: En esta línea de investigación analizo la historia de los conceptos en el Paraguay tales como el vocablo legionario, el pynandí, la soberanía, entre otros. También a la elaboración de materiales que hagan comprender los significados históricos de los términos y conceptos.

Historia Política Paraguaya: En esta línea de investigación analizo las corrientes políticas paraguayas, centrandome en los partidos políticos tradicionales -colorado y liberal- así como en los actores políticos y sus debates e influencias externas. También estudio el desarrollo de la derecha en el Paraguay, así como la historia del liberalismo paraguayo.

Historia de la Prensa: En esta línea estudio la influencia de la prensa paraguaya y regional en los discursos históricos, así como también sus formas de producción de información y los intercambios con la prensa extranjera.

Historia de la Posguerra (1870-1900): En esta línea investigo los acontecimientos históricos e historiográficos ocurridos en el periodo posterior a la Guerra contra la Triple Alianza (1864-1870), así como sus consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.

Historia del Estado Liberal (1870-1940): En esta línea de investigación estudio la política, el estado, la sociedad, la economía y la cultura que caracterizaron al periodo conocido como el Estado Liberal, que está comprendido entre el final de la Guerra Contra la Triple Alianza (1864-1870) y la Carta Política de 1940..

**Producción Técnica**
**Producción Bibliográfica**

## Artículos publicados en revistas científicas

**Artículos completos publicados en revistas arbitradas**

- 1 (RELEVANTE) Reseñas Bibliográficas: Baratta, M. V.1 (2019) La Guerra del Paraguay y la Construcción de la Identidad Nacional. Buenos Aires, Sb Editorial, Colección Paraguay Contemporáneo, 202 páginas., Páginas. Revista Digital de la Escuela de Historia., v. 12 f: 28, p. 5-9, 2020.**  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;  
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 1851-992X  
 Palabras Clave: historia; historiografía; reseña; guerra del paraguay; identidad nacional;  
 Observaciones: Reseña escrita en revista científica sobre la importante obra de la historiadora María Victoria Baratta, su importancia, recepción y fortalezas dentro de la historiografía sobre la Guerra del Paraguay y los procesos de construcción de la identidad nacional tanto en Argentina, como en Brasil, Paraguay y Uruguay.
- 2 (RELEVANTE) La justicia en la obra de Rafael Barrett. Un abordaje desde la historia conceptual, Discurso Literario, v. 1, p. 41-70, 2018.**  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Conceptual;  
 Medio: Papel. ISSN/ISBN: 2311-6021  
 Palabras Clave: historia conceptual; justicia; rafael barrett;  
 Observaciones: Artículo que trata desde la historia conceptual el concepto de justicia en la obra del literato anarquista Rafael Barrett, quien escribió mayormente desde y sobre el Paraguay.
- 3 (RELEVANTE) Opositores "legionarios": El discurso nacionalista autoritario durante el régimen militar de Alfredo Stroessner, Revista Paraguaya de Historia, p. 135-162, 2018.**  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Política, Historia Conceptual e Historiografía;  
 Medio: Papel. ISSN/ISBN: 2617-9830

Palabras Clave: nacionalismo; autoritarismo; legionario; discurso; historiografía;

Observaciones: Estudio sobre el concepto legionario y su aplicación por parte de los discursos del nacionalismo autoritario durante el régimen dictatorial de Alfredo Stroessner (1954-1989).

**4 (RELEVANTE) Tensiones y disputas en la historiografía crítica: la modernidad de Fontana frente a la posmodernidad de Foucault, Discurso Literario, v. 6, p. 141-155, 2017.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , historiografía;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 2311-6021

Palabras Clave: michel foucault; josep fontana; modernidad; posmodernidad; historiografía;

Observaciones: Es un análisis historiográfico de las diferencias entre la modernidad y la posmodernidad en el abordaje de la historia, sostenida entre Josep Fontana y Michel Foucault respectivamente.

**5 (RELEVANTE) El concepto "pynandí". Abordaje teórico-histórico de un mito nacionalista, Revista de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción. Estudios Paraguayos, v. XXXIV f: 2, p. 41-63, 2016.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Conceptual;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0251-2483

Palabras Clave: pynandí; agricultor soldado; partido colorado; nacionalismo; historia conceptual;

Observaciones: Este trabajo de investigación plantea el estudio del concepto pynandí, el agricultor soldado, que alimentó el imaginario político del Partido Colorado desde los años 1930's en adelante, y que fue utilizado durante la Guerra Civil de 1947 y el régimen militar autoritario de Alfredo Stroessner, como parte de su doctrina nacionalista. También estudiaremos los orígenes de este discurso, así como las contradicciones del mismo. Este trabajo se encuadra desde el abordaje de la historia conceptual.

**6 (RELEVANTE) Breve análisis historiográfico del cuento "Vengadora" de Teresa Lamas Carísimo, Discurso Literario, v. 5, p. 157-169, 2016.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la literatura;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 2311-6021

Palabras Clave: teresa lamas carísimo; historiografía; análisis; cuento; legionario;

Observaciones: Es un análisis historiográfico del cuento "La vengadora" de Teresa Lamas Carísimo, en el marco de la historia de la literatura y el estudio del uso del concepto legionario en dicho texto.

**7 (RELEVANTE) El Proceso Doctrinario Nacionalista en la Asociación Nacional Republicana: Un estudio basado en el uso del concepto Legionario, Revista Paraguay desde las ciencias sociales, revista del grupo de estudios sociales sobre Paraguay , v. 7, p. 98-116, 2016.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía - Historia política;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2314-1638

Palabras Clave: paraguay; partido colorado; legionario; doctrina; nacionalismo;

Observaciones: El objetivo es analizar la historia del concepto legionario y sus usos en el marco del discurso nacionalista autoritario en el Paraguay. En este caso en específico, se enmarca dentro del proceso que convirtió al Partido Colorado de un partido ideológicamente liberal, a un partido doctrinariamente nacionalista: teniendo en cuenta el uso del concepto legionario dentro de la evolución discursiva republicana. En este proceso se puede observar como el nacionalismo se vuelve hegemónico dentro del coloradismo, mientras se van abandonando "legionarismos" de la pasada ideología liberal.

**Artículos completos publicados en revistas NO arbitradas**

**1 (RELEVANTE) La Revolución de 1904 abordada desde la revista "Caras y Caretas", Historia Paraguaya - [ISSN:978-99967-766-2-5], v. LVII f: 1, p. 295-328, 2017.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 9789-9967

Palabras Clave: historia; prensa; periódicos; revistas; guerra civil; paraguay; argentina;

Observaciones: Este artículo trata sobre cómo la revista porteña Caras y Caretas realizó la cobertura informativa de la Revolución de 1904, y qué intereses argentinos y paraguayos estuvieron en pugna según dicho medio de prensa.

**Libros y capítulos de libros publicados**

**Libros publicados**

**1 Juan Francisco Decoud. De la Legión a La Regeneración, Asunción, Grupo Editorial Atlas, Ed. 1, 2020, v. 7, p. 120, ISSN/ISBN: 9789996718717**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Biografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 9789-9967

Palabras Clave: paraguay; historia; guerra guasu; protagonista; legionario;

Observaciones: Biografía de Juan Francisco Decoud, protagonista de la Guerra Guasu, fundador y segundo comandante de la Legión Paraguaya (legionario). Su vida es importante para comprender los procesos culturales, sociales, políticos y económicos del Paraguay tanto previo a la guerra como posterior. Es uno de los pilares sociales de lo que se daría a conocer como la corriente de "La Regeneración", fundamental en la historiografía del Paraguay de fines del siglo XIX.

**2 La maldición del legionario. Cómo se construyó un estigma político autoritario en el Paraguay, Asunción, Editorial Tiempo de Historia, Ed. 2da, 2018, v. 1, p. 378, ISSN/ISBN: 978-99967-814-1-4**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Política, Historiografía e Historia Conceptual;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: historia; paraguay;

Observaciones: Segunda edición, corregida y ampliada. Basada en la tesina de grado del autor, este libro explora el uso del concepto legionario como estigma político y sinónimo de traición en la cultura política paraguaya, desde la posguerra de 1870 hasta el año 2012.

**3 ; Dirección General; Diccionario de Términos Históricos del Paraguay, Asunción, Servilibro, Ed. 1ra, 2017, v. 1000, p. 207, ISSN/ISBN: 978-99967-52-73-5**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Conceptual;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Observaciones: Este diccionario es una elaboración colectiva que constituye una caja de herramientas para el uso por parte de investigadores así como del público en general, para comprender los significados de los términos históricos en su contexto paraguayo.

**4 La Maldición del Legionario. Cómo se construyó un estigma político autoritario en el Paraguay, Asunción, Tiempo de Historia, Ed. 1ra, 2016, v. 1, p. 380, ISSN/ISBN: 978-99967-814-1-4**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia política y conceptual, e Historiografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: legionario; historiografía; historia política; historia conceptual; memoria;

Observaciones: Basada en la tesina de grado del autor, este libro explora el uso del concepto legionario como estigma político y sinónimo de traición en la cultura política paraguaya, desde la posguerra de 1870 hasta el año 2012.

**5 José de la Cruz Ayala. Pensador Liberal, Asunción, El Lector, Ed. 1ra, 2014, v. 10000, p. 108, ISSN/ISBN: 978-99953-1-469-9**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Política;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9995

Palabras Clave: historia política; José de la Cruz Ayala; Alón; liberalismo;

Observaciones: Bibliografía de José de la Cruz Ayala (Alón): pensador, periodista y político liberal de tendencia radical en el Paraguay de la segunda mitad del siglo XIX.

**Capítulos de libros publicados**

**1 ; Coautora; "...Reclamando para ellas, como se lo merecen, el respeto y la consideración." Mujeres de Ñeembucú y Concepción en la periferia de los actos sobre la memoria durante la polémica Báez-O'Leary (1902-1903). In: Ana Paula Squinelo e Ignacio Telesca(Org.). 150 años após - A Guerra do Paraguai: Entreolhares do Brasil, Paraguai, Argentina e Uruguai. Volume 3, Campo Grande, Life Editora, Ed. 1, 2019, v. 3, p. 221-246, ISSN/ISBN: 9788581500001**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 9788-5815

Palabras Clave: guerra guasu; mujeres; memoria; periferia; historiografía; paraguay;

Observaciones: Obra escrita en coautoría con la historiadora Ana Barreto Valinotti, de carácter historiográfico, que estudia el rol de las mujeres en la periferia de los actos de memoria durante la célebre polémica entre Cecilio Báez y Juan E. O'Leary, entre 1902 y 1903.

**2 El "mensú" Liborio Justo: Crónica de un aventurero en la revista Caras y Caretas. In: Ignacio Telesca, Carlos Gómez Florentín(Org.). Historia del Paraguay. Nuevas Perspectivas, Asunción, Servilibro, Ed. 1ra, 2018, v. 1, p. 31-56, ISSN/ISBN: 978-99967-59-30-7**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Social; Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: historia; caras y caretas; liborio justo; guerra del chaco; mensú;

Observaciones: El contexto de las publicaciones de la revista porteña "Caras y Caretas" durante la Guerra del Chaco sobre las aventuras en el Paraguay del intelectual argentino Liborio Justo, y sus observaciones sociales sobre la realidad de los "mensú".

**3 La Maldición del Legionario. Cómo se construyó un estigma político autoritario en el Paraguay. In: Jhoel D. Esquivel, Jorge Contrera, Silvio Benítez(Org.). Resonancias. Pensamiento Latinoamericano, Asunción, Suindá Ediciones, Ed. 1ra, 2018, v. 1, p. 77-84, ISSN/ISBN: 978-99967-0-709-4**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía, Historia Política, Historia Conceptual;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: entrevista; historia;

Observaciones: Observaciones: Capítulo de libro que trata en formato entrevista sobre consultas a profundidad la obra homónima del mismo autor, y proyecciones de la misma.

**4 Pedro Gori. Un anarquista en el Paraguay de principios del siglo XX. In: Carlos Anibal Peris Castiglioni(Org.). Paraguay: Capítulos de Prosopografía Social, Asunción, Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica (CEADUC), Ed. 1ra, 2018, p. 243-270, ISSN/ISBN: 978-99967-918-2-6**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Biografía e Historia de la Prensa y del Periodismo;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: anarquismo; prensa; historia; biografía; pedro gori;

Observaciones: La biografía del anarquista Pedro Gori durante su breve visita al Paraguay y las polémicas desatadas en la prensa paraguaya al respecto, durante principios del siglo XX en el Estado liberal.

- 5 Lo histórico y lo anti histórico en el pensamiento de Helio Vera. In: Beatriz González de Bosio, José Zanardini(Org.). Democracia, Derechos Humanos, Integración e Identidad: Realidades y Desafíos. XIV Encuentro Corredor de las Ideas del Conosur, Asunción, Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica (CEADUC), Ed. 1ra, 2017, v. 116, p. 229-235, ISSN/ISBN: 978-99953-76-93-2**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de las Mentalidades - Historiografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9995

Palabras Clave: helio vera; historiografía; análisis; historia de las mentalidades;

Observaciones: Es un análisis historiográfico del pensamiento de Helio Vera en el marco de la historia de las mentalidades en el Paraguay y la región.

- 6 Breve análisis historiográfico de "Los Ecos en la Prensa de 1887...". In: Julia Velilla Laconich, Elvira Yurrita(Org.). Los Ecos de la Prensa en 1887. Una Propuesta de Conciliación Política, Asunción, Servilibro, Ed. 2, 2017, v. 2, p. 263-281, ISSN/ISBN: 978-99967-52-96-4**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia e Historiografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: historiografía; partidos políticos; historia política;

Observaciones: En este capítulo de libro se realiza un pequeño análisis historiográfico del texto original de 1987 "Los Ecos de la Prensa en 1887. Una Propuesta de Conciliación Política", de autoría de Alfredo M. Seiferheld y Julia Velilla Laconich; y su importancia dentro de los discursos sobre los partidos políticos paraguayos y sus orígenes.

- 7 El uso del Vocablo Legionario: Polémicas previas a Báez-O'Leary. In: Ana Paula Squinelo(Org.). 150 Anos Após - A Guerra do Paraguai: Entreolhares do Brasil, Paraguai, Argentina e Uruguay. Volume 2, Campo Grande, Editora UFMS, 2016, v. 2, p. 319-337, ISSN/ISBN: 978-85-7613-532-6**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--85-7

Palabras Clave: legionario; posguerra; polémicas; historiografía; estado liberal;

Observaciones: En este estudio se analizan las polémicas historiográficas relacionadas con el uso del concepto legionario en el contexto de posguerra previo a la polémica entre Cecilio Báez y Juan E. O'Leary.

- 8 La Sociedad 18 de Octubre. Política, Historia y el Panteón Liberal en el Cementerio de la Recoleta. In: Juan Manuel Casal, Thomas L. Whigham(Org.). Paraguay: Investigaciones de historia social y política (II) Estudios en homenaje a Jerry Cooney. IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay en la Universidad de Montevideo, Asunción, Tiempo de Historia, Ed. 1ra, 2016, v. 4, p. 361-378, ISSN/ISBN: 978-99967-743-8-6**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Política;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Observaciones: Este trabajo trata sobre el imaginario político del liberalismo paraguayo en torno al Panteón Liberal y la Sociedad 18 de Octubre.

- 9 El Reclutamiento Militar en la Posguerra (1869-1904). In: Magdalena López, Victoria Taboada(Org.). Violencia(s). Reflexiones sobre sus diversas formas en Paraguay, Asunción, Arandura, Ed. 1ra, 2015, v. 2, p. 37-53, ISSN/ISBN: 978-99967-42-86-6**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia social;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: reclutamiento forzado; historia social; milicias; posguerra; estado liberal;

Observaciones: Este trabajo tiene por objetivo investigar preliminarmente sobre el reclutamiento de soldados para el ejército paraguayo de la Posguerra Contra la Triple Alianza y las violencias ejercidas hacia y por los reclutados en el marco político de fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX.

- 10 Arquitectura de la palabra legionario, evolución discursiva de un estigma político paraguayo. In: Javier Caballero, Carlos Peris(Org.). Paraguay desde la Perspectiva de Michel Foucault, Asunción, Arandura, Ed. 1ra, 2014, v. 1, p. 105-126, ISSN/ISBN: 978-99967-42-12-5**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;

Medio: Papel.

ISSN/ISBN: 978--9996

Palabras Clave: legionario; estigma; política; discuso; nacionalismo;

Observaciones: Este ensayo de investigación trata sobre el uso de la palabra legionario como un estigma a lo largo de los discursos políticos e históricos, y cómo este discurso llega al presente teniendo aún un uso actual dentro de la política nacional.

## Evaluaciones

### Tutorías/Orientaciones/Supervisiones

#### Concluidas

##### Tesis/Monografías de grado

- 1 **Matías Casola, - Tutor Único o Principal - El impacto de la obra literaria de Juan Manuel Marcos. Un estudio biométrico basado en la herramienta worldcat, 2018**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, Periodismo, literatura y herramientas digitales;
- 2 **Paola Jara, - Tutor Único o Principal - La guerra de poderes que existe entre los propietarios de los principales medios de comunicación en Paraguay. Cartes, Zucolillo y Vierci., 2018**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, Periodismo de investigación;
- 3 **Liz Fabiola Mendoza Guismaraes, - Tutor Único o Principal - Radios Confesionales Religiosas en Paraguay y su Influencia en la Audiencia. Estudio de Caso de Radio María 107.3 FM, 2017**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 4 **Wilson Emmanuel González Jara, - Tutor Único o Principal - El Papel de la Radio ZP12 Durante la Inundación de Pilar en 1983, 2017**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 5 **Carlos Enrique Sosa Baum, - Tutor Único o Principal - Análisis de la Censura al Cine, Durante la Dictadura de Alfredo Stroessner en Paraguay, 2017**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 6 **Alicia Benítez Tillería, - Tutor Único o Principal - El Rol del Marketing Político en los Medios de comunicación para la Toma de Decisiones Electorales en Paraguay, 2017**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 7 **Nery Javier Villalba Almada, - Tutor Único o Principal - Ética en el Fotoperiodismo de los Medios Impresos de Paraguay, 2017**  
Tesis/Monografía de grado (Licenciatura en Periodismo) , UNINORTE - Universidad del Norte, Paraguay  
País: Paraguay / Idioma: Español  
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

### Otras Referencias

#### Premiaciones

- 1 **2019 Reconocimiento Medalla 140º aniversario de Eligio Ayala (nacional), Congreso de la Nación**  
Reconocimiento Medalla 140º aniversario de Eligio Ayala por su compromiso y valioso aporte en beneficio de esta conmemoración.  
Centro Cultural de la República El Cabildo, dependiente del Congreso de la Nación, Paraguay.

#### Presentaciones en eventos

- 1 **Otra - Reunión Mensual del Grupo de Estudios sobre Historia y Cultura de Paraguay, 2020, Uruguay**  
Nombre: Conferencia: El concepto legionario y la construcción del enemigo interno durante 150 años en el Paraguay. Tipo de Participación: Conferencista Invitado - Información Adicional: Conferencia virtual vía Zoom  
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educ  
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , ;
- 2 **Simposio - Décimo Simposio Internacional de Humanidades, 2019, Paraguay**  
Nombre: Décimo Simposio Internacional de Humanidades. Literatura y Exilio. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Reclutamiento forzado y exilio en el Paraguay de Posguerra: El caso de José de la Cruz Ayala, Alón  
Nombre de la institución promotora: Universidad del Norte  
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia del Paraguay a fines del siglo XIX;
- 3 **Otra - Conversatorio La Guerra Guasu - Historia del Paraguay: Nuevas Perspectivas, 2019, Paraguay**  
Nombre: Conversatorio La Guerra Guasu - Historia del Paraguay: Nuevas Perspectivas. Tipo de Participación: Panelista  
Nombre de la institución promotora: Comité Paraguayo de Ciencias Históricas  
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , ;
- 4 **Simposio - Noveno Simposio Internacional de Humanidades, 2018, Paraguay**  
Nombre: Noveno Simposio Internacional de Humanidades. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Ponencia sobre los artículos publicados por Rafael Barrett en la revista porteña Caras y Caretas.



- Nombre de la institución promotora: Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa y del Periodismo;
- 5 Otra - VI Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay, 2018, Uruguay**  
 Nombre: VI Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Ponencia sobre el turismo en el Paraguay liberal desde la perspectiva de la revista porteña Caras y Caretas.  
 Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa y del Periodismo;
- 6 Otra - Coloquio Internacional El libro de oro y su época - Historia, sociedad y patrimonio del Paraguay (1850-1880), 2018, Paraguay**  
 Nombre: Coloquio Internacional El libro de oro y su época - Historia, sociedad y patrimonio del Paraguay (1850-1880). Tipo de Participación: Conferencista Invitado - Información Adicional: Conferencia sobre la historia conceptual y la historiografía de los conceptos residenta, destinada y reestructuradora en relación a las mujeres y los discursos en torno a la Guerra Contra la Triple Alianza.  
 Nombre de la institución promotora: Secretaría Nacional de Cultura  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Conceptual e Historiografía del Paraguay;
- 7 Taller - XI Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales", 2018, Paraguay**  
 Nombre: XI Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales". Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Ponencia sobre la relación centro/periferia entre Argentina y el Paraguay según las publicaciones de la revista porteña Caras y Caretas.  
 Nombre de la institución promotora: GRUPO DE ESTUDIOS SOCIALES SOBRE PARAGUAY  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa y del Periodismo;
- 8 Otra - Ciclo de Charlas Historia del Paraguay: Nuevas Perspectivas, 2018, Paraguay**  
 Nombre: Ciclo de Charlas Historia del Paraguay: Nuevas Perspectivas. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Charla titulada: "La naranja paraguaya a principios del siglo XX: El abordaje de la revista Caras y Caretas de Buenos Aires"  
 Nombre de la institución promotora: Comité Paraguayo de Ciencias Históricas  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa y del Periodismo;
- 9 Congreso - XVIII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC) "América Latina y el mundo del siglo XXI: percepciones, interpretaciones e interacciones.", 2017, Yugoslavia**  
 Nombre: XVIII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC) "América Latina y el mundo del siglo XXI: percepciones, interpretaciones e interacciones.". Tipo de Participación: Panelista - Información Adicional: Esta ponencia trata sobre el concepto de soberanía en el Paraguay contemporáneo -Siglo XXI- y sus diferentes acepciones dependiendo de qué tipo de nacionalismo se defiende y desde qué tipo de discurso se habla de un "Paraguay Soberano", y las contradicciones entre los discursos y las realidades sociales. Para ello recurrimos a construir una nueva historia política ve vaya más allá del tradicional abordaje de actores/protagonistas y se entrecruce con la historia conceptual.  
 Nombre de la institución promotora: John Naisbitt University  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Conceptual;
- 10 Encuentro - Segundo Encuentro de Politólogos/as del Paraguay, 2017, Paraguay**  
 Nombre: Segundo Encuentro de Politólogos/as del Paraguay. Tipo de Participación: Expositor oral  
 Nombre de la institución promotora: Dirección de Postgrado de la Universidad Nacional de Asuncion  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Historia Política;
- 11 Otra - Charlas Historia del Paraguay. Nuevas Temáticas y Perspectivas, 2017, Paraguay**  
 Nombre: Charlas Historia del Paraguay. Nuevas Temáticas y Perspectivas. Tipo de Participación: Moderador  
 Nombre de la institución promotora: Comité Paraguayo de Ciencias Históricas  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia del Paraguay;
- 12 Otra - Charlas Historia del Paraguay. Nuevas Temáticas y Perspectivas, 2017, Paraguay**  
 Nombre: Charlas Historia del Paraguay. Nuevas Temáticas y Perspectivas. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Nombre de la Charla: "La Caricatura en la Historia", versando sobre los medios de prensa y el uso político de las caricaturas en el Paraguay del Estado Liberal, en posguerra de 1870.  
 Nombre de la institución promotora: Comité Paraguayo de Ciencias Históricas  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia de la Prensa y del Periodismo;
- 13 Otra - Coloquio de Investigación Paraguay: nación y nacionalismo, 2016, México**  
 Nombre: Coloquio de Investigación Paraguay: nación y nacionalismo. Tipo de Participación: Conferencista Invitado - Información Adicional: Opositores Legionarios: el discurso nacionalista autoritario durante el régimen militar de Alfredo Stroessner.  
 Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional Autónoma de México  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;
- 14 Otra - V Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay, 2016, Uruguay**  
 Nombre: V Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay. Tipo de Participación: Panelista - Información Adicional: Sarmiento vs. Cañete: Polémica previa al surgimiento del novecentismo  
 Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;
- 15 Seminario - 9º Seminario Brasileiro de Historia da Historiografía, 2016, Brasil**  
 Nombre: 9º Seminario Brasileiro de Historia da Historiografía. Tipo de Participación: Panelista - Información Adicional: Contexto del uso del vocablo Legionario durante el Golpe de Estado de junio de 2012.

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal do Espirito Santo  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía;

**16 Taller - IX Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales", 2016, Paraguay**

Nombre: IX Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales". Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: EL PROCESO DOCTRINARIO NACIONALISTA EN LA ASOCIACIÓN NACIONAL REPUBLICANA: UN ESTUDIO BASADO EN EL USO DEL CONCEPTO LEGIONARIO

Nombre de la institución promotora: Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historiografía - Historia Política;

**17 Taller - VII Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales", 2015, Argentina**

Nombre: VII Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales". Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: EL RECLUTAMIENTO MILITAR EN LA POSGUERRA (1869-1904)

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Formosa  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia social;

**18 Otra - IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay, 2014, Uruguay**

Nombre: IV Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay. Tipo de Participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Historia Política;

Jurado/Integrante

**Otros tipos**

**1 Participación en comités de María Monserrat Iglesias Caballero. Tesis/Monografía de grado Inclusión laboral de Periodistas con discapacidad visual en Instituciones Públicas, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**2 Participación en comités de Alicia Raquel Carreras Marin. Tesis/Monografía de grado Cualidades y carácter profesionales de las presentadoras de programas informativos de televisión en Paraguay, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**3 Participación en comités de Rodrigo Rene Villalba Medina. Tesis/Monografía de grado El uso del Twitter en el periodismo deportivo en Paraguay, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**4 Participación en comités de Leslie Romina Ojeda Duarte. Tesis/Monografía de grado Tratamiento de la información en materia de feminicidios. Estudio comparativo de las publicaciones realizadas por los medios de prensa digitales EXTRA y HOY sobre el caso de Natalia Silvera, año 2018, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**5 Participación en comités de Daniel Ramón Amarilla Aguilar. Tesis/Monografía de grado Aplicación de un manual contra la violencia hacia las mujeres en el diario Abc color, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (),  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**6 Participación en comités de Fátima Belén Díaz Chaparro. Tesis/Monografía de grado El rol que cumple la radio de la Voz de la Policía 750 AM, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**7 Participación en comités de Dolly Celina Galeano Acosta. Tesis/Monografía de grado Proyección del periodismo digital como alternativa para registrar la información en Paraguay, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**8 Participación en comités de Magalí Alejandra Fleitas Chavez. Tesis/Monografía de grado El rol de la mujer en la jefatura de prensa de clubes de Primera División de Paraguay, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**9 Participación en comités de Patricia Eugenia Quintana Mereles. Tesis/Monografía de grado El impacto de las fotografías en la prensa escrita, en los casos de Abc Color y Popular, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**10 Participación en comités de Luz María Ortiz Villalba. Tesis/Monografía de grado Seguridad de las mujeres que incursionan en el periodismo deportivo, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

**11 Participación en comités de Doris Melizza Hebert Rivarola. Tesis/Monografía de grado Análisis de la creación y estructura laboral de medios periodísticos alternativos, 2019, Paraguay/Español**

Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte



- Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 12 Participación en comités de María Fernanda Perello Taboada. Tesis/Monografía de grado La danza como medio de comunicación de denuncias sociales. El caso de la obra "Mujer de Agua", 2019, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 13 Participación en comités de Francesco José Bonnin Manavella. Tesis/Monografía de grado Deportes menores en la prensa escrita. Análisis del espacio que ocupan en comparación con el fútbol en el suplemento deportivo de Abc color en los meses de julio, agosto y setiembre del 2017, 2019, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 14 Participación en comités de Santino Michel Balbuena Oberladstatter. Tesis/Monografía de grado Breve análisis de la creatividad en la publicidad paraguaya en base al comercial 1984 de Apple Macintosh, 2019, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Publicidad), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Comunicación de Medios y Socio-cultural, Publicidad;
- 15 Participación en comités de Pedro Nelson Fleitas Monges. Tesis/Monografía de grado Catalogación de las Notas Recibidas del Archivo de la Arquidiócesis de Asunción desde 1870 a 1886, 2019, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Historia), FFCH-UCA - Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción  
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Catalogación de Archivos Históricos;
- 16 Participación en comités de Juan Andrés Bogado Bazzano. Tesis/Monografía de grado La construcción del sentimiento de arraigo en las y los habitantes del Bañado Tacumbú de Asunción, 2019, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Sociología), FFCH-UCA - Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Sociología, Sociología, ;
- 17 Participación en comités de Natalia Noemí Páez Delgado. Tesis/Monografía de grado Red Social Facebook como medio informativo de los alumnos de la educación media turno tarde del colegio Luis Alberto Herrera de Asunción, año 2017, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 18 Participación en comités de Sergio Ramón Ortega Aponte. Tesis/Monografía de grado Periodismo Deportivo y violencia que genera en el fútbol, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 19 Participación en comités de Sergio Ramón Ortega Aponte. Tesis/Monografía de grado Caso Pilcomayo: Tratamiento de los diarios Abc Color y Última Hora en el periodo junio-agosto de 2016, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 20 Participación en comités de María Elena Valdez Agüero. Tesis/Monografía de grado Uso del idioma guaraní en las publicaciones de los diarios impresos Abc Color y Popular durante el mes de diciembre del año 2017, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 21 Participación en comités de Sonia Elizabeth Montiel Gómez. Tesis/Monografía de grado Transición de la radio tradicional a la radio y televisión digital de la emisora 105.1 FM Radio Venus de Paraguay entre abril y mayo de 2015, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 22 Participación en comités de Yamila Beatriz Jara Caballero. Tesis/Monografía de grado Perfil profesional de una periodista del área política de los medios Última Hora y Abc Color, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 23 Participación en comités de Verónica Beatriz Jara Caballero. Tesis/Monografía de grado Tratamiento de la noticia Quema de Congreso Nacional en los diarios impresos Abc Color, La Nación Paraguay , 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 24 Participación en comités de Verónica de Jesús Zorrilla Velázquez. Tesis/Monografía de grado La inclusión laboral de personas con discapacidad visual en los medios de comunicación, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 25 Participación en comités de Sandra Lorena Martínez Viveros. Tesis/Monografía de grado Espacios que brindan las emisoras de amplitud modulada Abc Cardinal, Monumental y Nacional del Paraguay a los programas culturales durante el año 2017, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte

- Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 26 Participación en comités de Fernando Ramón Peralta Fernández. Tesis/Monografía de grado La inseguridad del reportero televisivo en coberturas de tres tipos de escenas de accidentes, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 27 Participación en comités de Patricia Natalia Pineda Matiauda. Tesis/Monografía de grado Educando desde la televisión, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 28 Participación en comités de Silvia Graciela Romero González. Tesis/Monografía de grado Utilización de la red social facebook en los comicios internos de los candidatos de la Asociación Nacional Republicana en pugna por la Presidencia de la República, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 29 Participación en comités de Antonella Jaquet Ramírez. Tesis/Monografía de grado Formación cultural del periodista. Una investigación empírica y analítica, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 30 Participación en comités de Iván Ulises Majul. Tesis/Monografía de grado Producción y puesta al aire del Mundial Rusia 2018 por el SNT, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 31 Participación en comités de Lidio Enrique Castro Rodríguez. Tesis/Monografía de grado El compromiso social a través de la manifestación literaria durante la dictadura, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 32 Participación en comités de Jesús Daniel Coronel Pastor. Tesis/Monografía de grado Análisis de las publicaciones y manejo ético de la información realizados por los periodistas del área policiales y judiciales de los principales medios de prensa escrita de Asunción, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 33 Participación en comités de Tamara MAgalí Acevedo Mora. Tesis/Monografía de grado Percepción sobre la cobertura periodística de obras de teatro en 2017, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;
- 34 Participación en comités de Silvia Rocío Vera Pereira. Tesis/Monografía de grado Rol del community manager en la administración de plataforma digital en el departamento de prensa de la Municipalidad de Luque - Paraguay durante el mes de diciembre del año 2017, 2018, Paraguay/Español**  
 Otra participación (Licenciatura en Periodismo), UNINORTE - Universidad del Norte  
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, ;

### Información adicional:

Miembro Fundador del Comité Paraguayo de Ciencias Históricas - CPCH  
 Académico Correspondiente de la Academia Paraguaya de la Historia - APH  
 Miembro de la Sociedad Paraguaya de Sociología - SPS.

### Indicadores

Producción Bibliográfica	23
Artículos publicados en revistas científicas	8
Completo en revistas arbitradas	7
Completo en revistas NO arbitradas	1
Libros y capítulos de libros publicados	15
Libro publicado	5

Capítulo de libro publicado	10
<b>Tutorías</b>	<b>7</b>
Concluidas	7
Tesis/Monografía de grado	7
<b>Otras Referencias</b>	<b>53</b>
Otros datos Relevantes	1
Presentaciones en eventos	18
Jurado/Integrante	34