



Víctor Manuel Oxley Insfrán

Dr.	
Nombre en citaciones bibliográficas: Víctor Manuel Oxley Insfrán o Víctor Oxley	Sexo: Masculino
Nacido el 15-03-1971 en Asunción, Paraguay. De nacionalidad paraguaya.	

Datos del PRONII

Área: **Ciencias Sociales - Activo**
 Categorización Actual: **Nivel Candidato a Investigador - Res.: 598/2022**
 Ingreso al PRONII: **Nivel Candidato a Investigador - Res.: 598/2022**

Información de Contacto

Áreas de Actuación

- 1 Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Pedagogía de las Matemáticas
- 2 Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Ontología

Formación Académica/Titulación

2016-2017	Doctorado - Doctorado en Ciencias de la Educación, Facultad de Posgrado Universidad Gran Asunción, Paraguay Título: La enseñanza de las Matemáticas en la Educación Escolar Básica y la capacitación docente, Año de Obtención: 2018 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior;
2012-2013	Maestría - Maestría en Ciencias de la Educación Universidad Gran Asunción, Paraguay Título: Propuesta curricular para el reforzamiento de los procesos cognitivos matemáticos en la educación escolar básica en el Paraguay, Año de Obtención: 2014 Tutor: Dr. Alcibiades Ayala Rodríguez Sitio web de la tesis/disertación: no esta en línea Áreas de Conocimiento: Ciencias Naturales, Matemáticas, Matemática Pura, pedagogía;
2009-En Marcha	Maestría - Maestría en Filosofía Política Contemporánea Direccion General de Postgrado/ Rectorado UNA, Paraguay Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Filosofía Política;
1998-2001	Grado - Licenciatura en Filosofía Facultad de Filosofía, Paraguay Título: Zenón de Elea: La trampa de la abstracción, Año de Obtención: 2002 Tutor: Dr. Fernando Tellechea Yampey Sitio web de la tesis/disertación: no esta en línea Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Epistemología;

Formación Complementaria

2014	Congresos Congreso Regional de Educación Superior - Región Asunción, Central, Cordillera y Paraguairí Consejo Nacional de Educación Superior, Paraguay Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
2006	Congresos I Congreso Latinoamericano de Filosofía Política y Crítica de la Cultura "Pensar en Latinoamerica" Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
2019-2019	Cursos de corta duración Universidad de los Andes, Colombia Título: Aprendizaje de las matemáticas de primaria Horas totales: 26

- 2018-2018** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemática;
Cursos de corta duración
Universidad de los Andes, Colombia
Título: Contenido de las matemáticas de primaria
Horas totales: 26
- 2017-2017** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemática;
Cursos de corta duración
University of Edinburgh, Escocia
Título: Fundamentals of Music Theory
Horas totales: 36
- 2017-2017** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Música;
Cursos de corta duración
National University of Singapur, Singapur
Título: Write Like Mozart: An Introduction to Classical Music Composition
Horas totales: 36
- 2017-2017** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Música;
Cursos de corta duración
Berklee College of Music, Estados Unidos
Título: jazz Improvisation
Horas totales: 36
- 2003-2003** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
Cursos de corta duración
Centro Cultural Paraguayo Americano, Paraguay
Título: Master Class
Horas totales: 5
- 2002-2002** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Guitarra;
Cursos de corta duración
Centro Cultural de España "Juan de Salazar", Paraguay
Título: Gaudí - 150 Aniversario de su nacimiento
Horas totales: 44
- 1993-1993** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Diseño Arquitectónico, Arquitectura;
Cursos de corta duración
NCR, Equipos Contables, Paraguay
Título: Administración en Red Novell Netware
Horas totales: 48
- 1992-1994** Áreas de Conocimiento: Ingeniería y Tecnología, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información, Ingeniería de Sistemas y Comunicaciones, Administración en Red Novell;
Cursos de corta duración
prof. Carlos Schwartzman, Paraguay
Título: Guitarra Jazz
Horas totales: 144
- 1991-1991** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Guitarra;
Cursos de corta duración
Servicio Nacional de Promoción Profesional, Paraguay
Título: Curso de operador de computadoras
Horas totales: 96
- 2021** Áreas de Conocimiento: Ingeniería y Tecnología, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información, Ingeniería de Sistemas y Comunicaciones, Operador de computadoras;
Otros CONAMU
Conservatorio Nacional de Música, Paraguay
- 2011** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Análisis musical;
Seminarios Regimen legal de la Evaluación de Impacto Ambiental y su incidencia en la Gestión Empresarial (dictado por el MSc. Hugo Cañiza)
Universidad Gran Asunción, Paraguay
- 2007** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
Seminarios COMPROMISO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD: DIAGNOSTICO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, Representantes de Universidades (V Foro sobre la Educación Superior en el Paraguay: Proyección social de la Universidad)
públicas (UNA, UNI y UNP) y privadas (UCA, UAA y UNIDA)
Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay

- 2007 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
Seminarios FORMACIÓN PROFESIONAL - EXTENSIÓN UNIVERSITARIA - INVESTIGACIÓN: UNA VINCULACIÓN NECESARIA (V Foro sobre la Educación Superior en el Paraguay: Proyección social de la Universidad. Dictado por el Prof. Dr. Francisco Tirado Fernández (España)
Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007 Seminarios LA DIMENSIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD (V Foro sobre la Educación Superior en el Paraguay: Proyección social de la Universidad. Dictado por el Prof. Ing. Agr. Pedro Gerardo González, Rector de la UNA)
Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007 Seminarios INTERACCIÓN UNIVERSIDAD EMPRESA (V Foro sobre la Educación Superior en el Paraguay: Proyección social de la Universidad. Dictado por el Ing. Diego Ocampos)
Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007 Seminarios EXPERIENCIAS EN SERVICIOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A LA COMUNIDAD. Representantes de Facultades de Ciencias agrarias, Ciencias veterinarias, Odontología, Arquitectura, Derecho y Ciencias Químicas. Moderador. Prof. Lic. José Rojas Dávalos (V Foro sobre I Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007 Seminarios MARCO LEGAL DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA UNA (V Foro sobre la Educación Superior en el Paraguay: Proyección social de la Universidad. Dictado por el Prof. Arq. Amado Franco Navoni, Vicerrector UNA)
Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007 Seminarios EVALUACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN PROCESOS DE ACREDITACIÓN (V Foro sobre la Educación Superior en el Paraguay: Proyección social de la Universidad. Dictado por la Prof. Ing. Rocío Robledo)
Facultad Politecnica Universidad Nacional de Asuncion, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005 Seminarios Tendencias y Perspectivas de la Gestión Universitaria (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Dr. Nelson Colossi - Universidad Federal de Santa Catarina - Brasil)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005 Seminarios Evaluación en Ciencia y Tecnología en la Realidad Latinoamericana (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por la Mg. Marta Arana - Universidad Nacional de Mar del Plata - Argentina)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005 Seminarios Universidad y Sociedad: Evolución de sus misiones y realidades que la atraviesan (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Dr. Roberto Vega (Universidad Nacional de Mar del Plata - Argentin
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;

- 2005** Seminarios Una Visión sobre la Realidad Educativa Paraguaya (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Dr. S. Hugo Ferreira G.)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005** Seminarios Mecanismo Experimental de Acreditación en el Mercosur (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Ing. Julio Martín - Universidad Autónoma de Asunción - Paraguay)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005** Seminarios Educación Superior y Desarrollo Científico y Tecnológico en América Latina: La Relación necesaria con el segmento empresarial (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Dr. Pedro Melo)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005** Seminarios Responsabilidad universitaria en los modelos de desarrollo (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Mg. Hugo René Gorgone - Universidad Nacional de Mar del Plata - Argentina)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005** Seminarios Política de Postgrado e Integración Académica Regional (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por el Dr. Augusto Pérez Lindo - Universidad de Buenos Aires - Argentina)
Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2005** Seminarios Análisis de la Problemática de la Deserción Universitaria en la Realidad Latinoamericana (Conferencia Internacional: Realidades y Tendencias de la Educación Superior en el Mercosur. Dictado por la Mg. María del Carmen Parrino - Universidad Argentina de la Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2003** Seminarios El poder de las Imágenes y los públicos de Arte (III Foro Internacional Paraguay 2003 Lo(s) público(s) Arte, consumo y espacio social. Dictado por Andrea Giunta. Dra. en Filosofía y Letras, especialista en Historia del Arte)
Centro de Artes Visuales, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Arte;
- 2003** Seminarios En las trincheras - Una historia verdadera (III Foro Internacional Paraguay 2003 Lo(s) público(s) Arte, consumo y espacio social. Dictado por Fernando Castro Flórez. Dr. en Filosofía, Estética y teoría de las Artes. Universidad Autónoma de Madrid, crítico
Centro de Artes Visuales, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Arte;
- 2003** Seminarios Coyuntura y especificidad: de la construcción de un público entendida como política pública (III Foro Internacional Paraguay 2003 Lo(s) público(s) Arte, consumo y espacio social. Dictado por Justo Pastor Mellado. Dr. en Estética, crítico de Arte y curador
Centro de Artes Visuales, Paraguay
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Arte;
- 2003** Seminarios ARTE/CIDADE Intervenciones en Megaciudades: Proyecto e implementación (III Foro Internacional Paraguay 2003 Lo(s) público(s) Arte, consumo y espacio social. Dictado por Nelson Brissac Peixoto. Dr. en Filosofía, Prof. De la UNICAMP, Brasil)
Centro de Artes Visuales, Paraguay

- 2001** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Arte;
 Seminarios El hombre y la libertad en el mundo contemporáneo (Dictado por el Prof. Dr. Miguel Ángel Mirabella)
 Instituto Tomas Moro, Paraguay
- 1998** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Seminarios Filosofar en la era de la globalización (Semana de la Filosofía. Dictado por el Prof. Dr. Edgar Montiel, Representante de la UNESCO en el Paraguay)
 Facultad de Filosofía, Paraguay
- 1998** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Seminarios El Ateísmo y Dios - Jornadas de abordaje filosófico (Dictado por el Prof. Lic. José Brun)
 Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas, Universidad Católica de Asunción, Paraguay
- 1998** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Seminarios Exigencias de la Cultura y Positivismo (Semana de la Filosofía. Dictado por el Prof. Dr. Secundino Núñez)
 Facultad de Filosofía, Paraguay
- 1998** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Seminarios Educación, Ética y Política (Dictado por el Prof. Dr. Roger Texier de la Universidad católica del oeste, Angers - Francia)
 Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica (CEADUC), Paraguay
- 1998** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Seminarios Nietzsche y Heidegger: una lectura postmoderna (Semana de la Filosofía. Dictado por el Prof. Dr. Fernando J. Tellechea Yampey)
 Facultad de Filosofía, Paraguay
- 1998** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Seminarios Grandes desafíos de la Bioética (Semana de la Filosofía. Dictado por el Prof. Dr. Secundino Núñez)
 Facultad de Filosofía, Paraguay
- 2016** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Talleres Comunicación y propaganda política
 Congreso de la Nación, Paraguay
- 2015** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Filosofía política;
 Talleres La importancia de la pregunta de investigación
 Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
- 2007** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Métodos de Investigación;
 Talleres LA INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA. LA PROPUESTA DERRIDIANA (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por el Dr. Antonio Tudela Sancho)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
- 2007** Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
 Talleres LA ELABORACIÓN DE TRABAJOS CIENTIFICOS EN LA UNIVERSIDAD (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por el Dr. José Manuel Silvero)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
- 2007** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
 Talleres LAS NORMATIVAS VIGENTES PARA LA ELABORACIÓN DE TESINAS Y TESIS EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA DE LA UNA. ANÁLISIS Y PROPUESTAS (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por el Dr. José Manuel Silvero)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
- 2007** Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;

- 2007** Talleres LA INVESTIGACIÓN CIENTIFICA A TRAVÉS DE LA TÉCNICA HEURISTICA (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. dictado por la Prof. Dra. Celsa Quiñónez de Bernal)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007** Talleres UNA MIRADA CUALITATIVA DENTRO DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por la Prof. Lic. Magdalena Gamarra de Sánchez)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Ciencias de la Educación;
- 2007** Talleres EL DISEÑO METODOLÓGICO EN LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por el Lic. Enrique Morosini)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007** Talleres COMO REALIZAR UNA TESIS EN HISTORIA Y EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por el Dr. Herib Caballero Campos)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;
- 2007** Talleres LA INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA CLÍNICA (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por los Lic. Teresa Solis y Lic. Carlos Giacomuzzi)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Psicología, Psicología especial , Psicología Clínica;
- 2007** Talleres EL DESAFIO DE LA INVESTIGACIÓN EN LA UNIVERSIDAD (Aspecto formal y procesal de Tesinas y Tesis. Dictado por el Dr. Antonio Tudela Sancho)
 Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción, Paraguay
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Superior Universitaria;

Idiomas

Inglés	Comprende: bien	Habla: regular	Lee: muy bien	Escribe: regular
Español	Comprende: muy bien	Habla: muy bien	Lee: muy bien	Escribe: muy bien
Francés	Comprende: regular	Habla: regular	Lee: bien	Escribe: regular
Guaraní	Comprende: muy bien	Habla: regular	Lee: regular	Escribe: regular

Institución principal donde desarrolla sus actividades

Instituto Técnico Superior Legislativo - ITSL

Actuación Profesional

Colegio de la Providencia - CLP

Vínculos con la Institución

1991 - 2001 **Director de Coro** C. Horaria: **8**

Congreso Nacional - CN

Vínculos con la Institución

2024 - Actual **Director de Cultura y Eventos Especiales** C. Horaria: **30**

Régimen: Dedicación total

2024 - Actual **Director de Cultura y Eventos Especiales** C. Horaria: **30**

Régimen: Dedicación total

2023 - Actual **Director de Cultura y Eventos Especiales** C. Horaria: **30**

Régimen: Dedicación total

2022 - Actual **miembro del comité editorial de la Revista Legislativa** C. Horaria: **4**
Otras Informaciones:
<http://www.senado.gov.py/index.php/noticias/noticias-generales/7441-lanzamiento-de-la-revista-legislativa-del-paraguay-2021-02-25-14-38-24>

2022 - Actual **funcionario** C. Horaria: **30**
Otras Informaciones: Funcionario permanente

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales - UNA - DER

Vínculos con la Institución

2003 - 2004 **Director del departamento de Música, área Coro** C. Horaria: **6**
Otras Informaciones: Programa de extensión universitaria, Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Asunción

Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción - UNA

Vínculos con la Institución

2006 - 2008 **Profesor auxiliar de cátedra** C. Horaria: **3**
Otras Informaciones: profesor auxiliar de la cátedra "Filosofía del Lenguaje" (por resolución del decanato, en la carrera de Filosofía)

2002 - 2003 **profesor asistente** C. Horaria: **3**
Otras Informaciones: cátedra "Filosofía de la Ciencia"

2002 - 2003 **profesor asistente** C. Horaria: **3**
Otras Informaciones: cátedra "Historia de la Ciencia"

Instituto Técnico Superior Legislativo - ITSL

Vínculos con la Institución

2024 - Actual **Profesor Titular** C. Horaria: **6**
Otras Informaciones: Cátedra de Estadística Legislativa

2024 - Actual **Profesor titular** C. Horaria: **4**
Otras Informaciones: Cátedra de Metodología de la Investigación Científica

Sociedad Matemática Paraguaya - SMP

Vínculos con la Institución

2022 - Actual **miembro** C. Horaria: **4**
Otras Informaciones: miembro de la Sociedad Matemática Paraguaya

Universidad Gran Asunción - UNIGRAN

Vínculos con la Institución

2022 - Actual **Facultad de Posgrado - Coordinación de Extensión, Pasantía e Investigación** C. Horaria: **15**

2011 - 2011 **profesor titular** C. Horaria: **12**
Otras Informaciones: cátedra "Sociología"

2011 - 2011 **profesor titular** C. Horaria: **12**
Otras Informaciones: cátedra "Lógica jurídica"

2010 - 2020 **Director de Investigación y Extensión universitaria** C. Horaria: **30**

2010 - 2010 **profesor titular** C. Horaria: **12**

Otras Informaciones: cátedra "Introducción al trabajo intelectual"

2010 - 2010 **profesor titular** C. Horaria: **12**

Otras Informaciones: cátedra "Introducción a la metodología de la Investigación"

Universidad Nacional de Pilar, Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes - FCTA

Vínculos con la Institución

2015 - 2018 **investigador** C. Horaria: **6**

Universidad Politecnica y Artística del Paraguay - UPAP

Vínculos con la Institución

2007 - 2007 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Introducción a la Filosofía"

Universidad Tecnológica Intercontinental - UTIC

Vínculos con la Institución

2007 - 2007 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Introducción a la Ciencia Política"

2007 - 2007 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Filosofía"

2005 - 2008 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Deontología jurídica"

2005 - 2005 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Antropología Cultural"

2005 - 2005 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Lógica de la Investigación Científica"

2004 - 2008 **profesor titular** C. Horaria: **9**

Otras Informaciones: cátedra "Filosofía del Derecho"

Significado de su trabajo en el contexto de los principales problemas planteados en su área:

En lo que atañe a mi línea principal de investigación se puede decir, que la educación matemática escolar es un proceso muy especializado, pero no por ello se han agotado los estudios sobre ella. Al contrario, aún hay muchas interrogantes que según se den respuestas a ellas, traen algún tipo de propuesta pedagógica que se concretiza en las aulas. Si bien la semántica y la ontología son propias de la Filosofía, estas disciplinas aportan mucho al análisis y la comprensión de los fenómenos que hacen al aprendizaje de las matemáticas, en este sentido, el objeto matemático y su referente concepto semántico, como constructo, el escolar (primario) lo va construyendo en un proceso en el cual, de una significación simple (partiendo del lenguaje ordinario por lo común) irá a niveles más complejos (altamente abstractos del lenguaje formalizado propio de las matemáticas) a lo largo de su etapa de formación. Aprender el objeto matemático es un esfuerzo mental (se necesita vigor para lograrlo), este fenómeno va acompañado por formas sensibles de representación, sean icónicas, gráficas o simbólicas (símbolos propios de la sintaxis matemática con reglas propias de su lenguaje especializado) que el niño o el joven utiliza, estas formas de representación son la forma sensible (que referencia, sea oral o escrita) en la cual el objeto puede ser demarcado y manipulado. El proceso de complejización semántica del objeto matemático -mejor dicho, la resemantización dinámica de su sentido y significación- va de la mano (y debiera de ser paralelo y en igualdad de dominio técnico) al uso competente del lenguaje matemático propio para expresar tales objetos. Estos fenómenos señalados muy bien pueden abordarse desde la perspectiva ontológica, acción que la llevamos a cabo desde nuestra posición de especialista en Educación y Filosofía, buscando con ello aportar de manera teórica y practica a mejorar los procesos pedagógicos y didácticos que los maestros interpretan y ejecutan en las aulas. Por otro lado, como línea secundaria de investigación, partiendo sobre los mismos supuestos semánticos y ontológicos, se pueden abordar fenómenos propios de la música, en este sentido, como músico mi interés por el arte de la música me permite abordarla en el contexto señalado, así he ganado experiencia y reconocimiento internacional con mis publicaciones sobre el tema, y muy en especial sobre el genio universal de la guitarra clásica, el paraguayo Agustín Barrios Mangoré..

Producción Técnica

Desarrollo de material didáctico o de instrucción

1 Víctor Manuel Oxley Insfrán Agustín Pío Barrios Mangoré - Itinerario de un genio, 2011.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Estudios de performance artística;

Referencias adicionales: Paraguay/Español; Medio: Película Video.

Finalidad: Obra de interés general en DVD.

Producción Bibliográfica

Documentos de trabajo

1 Víctor Manuel Oxley Insfrán Gradual progression of the meaning of mathematical objects and teacher competence, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: mathematical objects; institutional meaning; teacher competence; mathematics education;

Observaciones: En este artículo se aborda la progresión gradual de la construcción de significados de los objetos matemáticos por parte de los estudiantes y la importancia de la competencia de los docentes en este proceso. Este proceso implica la transición desde significados personales basados en experiencias cotidianas hacia significados institucionales más estructurados. En proceso de publicación.

2 Víctor Manuel Oxley Insfrán Exploring institutional and partial meanings in mathematics: a model of structure and dynamics, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: institutional meaning; partial meaning; mathematical objects; cognitive development; mathematics education;

Observaciones: A través de una perspectiva teórica, esta investigación examina cómo los estudiantes progresan desde el conocimiento parcial hacia el conocimiento institucional de los entes matemáticos, enfatizando la importancia del rol del docente y del contexto educativo para facilitar esta transición. En proceso de publicación.

3 Víctor Manuel Oxley Insfrán Lengua y desempeño matemático: una relación clave en la educación escolar paraguaya, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: comprensión lectora; habilidades lingüísticas; matemáticas; desempeño escolar;

Observaciones: Utilizando datos del Sistema Nacional de Evaluación del Proceso Educativo (SNEPE) de 2018, a partir de la relación entre los niveles de desempeño en lengua castellana y matemáticas, se observó que los estudiantes con mayores competencias lingüísticas tendieron a obtener mejores resultados en matemáticas. Los estudiantes con bajos niveles de comprensión lectora presentaron mayores dificultades para resolver problemas matemáticos. En proceso de publicación.

4 Víctor Manuel Oxley Insfrán El razonamiento bayesiano en la enseñanza de las matemáticas escolares, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: modus tollens; probabilidad bayesiana; codificación predictiva; enseñanza de matemáticas;

Observaciones: El artículo argumenta que, el razonamiento mediante el modus tollens y la probabilidad bayesiana, como modelos de razonamiento no solo son naturales en los niños, sino que, si se integran adecuadamente en la enseñanza de las matemáticas, podrían mejorar significativamente la capacidad de los estudiantes para resolver problemas complejos y tomar decisiones informadas. En proceso de publicación.

5 Víctor Manuel Oxley Insfrán Progresión gradual del significado de los objetos matemáticos y competencia docente, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: objetos matemáticos; significado institucional; competencia docente; educación matemática;

Observaciones: Los estudiantes desarrollan un entendimiento progresivo y formalizado de los objetos matemáticos, desde significados personales hacia significados institucionales más estructurados. Los docentes tras sólida formación deben guiar este trance. En proceso de publicación.

6 Víctor Manuel Oxley Insfrán La ontología de las matemáticas en la educación escolar: una investigación teórica de sus fundamentos pedagógicos y epistemológicos, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: complejidad ontológica; representaciones semióticas; educación matemática;

Observaciones: Basándose en la teoría de la referencia de Mario Bunge y en las perspectivas semióticas de Duval y Vergnaud, el artículo discute cómo las representaciones influyen en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo de habilidades cognitivas en matemáticas. Además, se destaca el papel de la competencia lingüística en el dominio del lenguaje matemático y los desafíos que surgen en la transición de la aritmética al álgebra. En proceso de publicación.

7 Víctor Manuel Oxley Insfrán Campos conceptuales y complejidad ontológica en resolución de problemas de matemáticas, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: complejidad ontológica; campos conceptuales; educación matemática; resolución de problemas;

Observaciones: El análisis se basa en la teoría de los campos conceptuales de Gerard Vergnaud y cómo los estudiantes desarrollan estrategias de resolución de problemas al comprender las invariantes y situaciones asociadas a conceptos matemáticos. Se concluye que una comprensión de la complejidad ontológica, facilitada por una enseñanza que integre diversas representaciones semióticas, mejora significativamente las capacidades de resolución de problemas. En proceso de publicación.

8 Víctor Manuel Oxley Insfrán El significado "institucional" y significado "parcial" de un ente matemático: un modelo simple de su estructura y la dinámica de sus relaciones, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: significado institucional; significado parcial; objetos matemáticos; desarrollo cognitivo; enseñanza matemática; mediación pedagógica;

Observaciones: El presente artículo aborda la dualidad entre el significado "institucional" y el significado "parcial" de los entes matemáticos en el contexto educativo. El significado institucional refiere al entendimiento aceptado y formalizado por la comunidad matemática, mientras que el significado parcial se refiere a la comprensión limitada y en desarrollo que poseen los estudiantes. En proceso de publicación.

9 Víctor Manuel Oxley Insfrán Comprensión lectora inferencial, desempeño en la resolución de problemas matemáticos y complejidad ontológica, v. 1, 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: comprensión lectora; complejidad ontológica; resolución de problemas matemáticos; educación matemática;

Observaciones: En Paraguay, se evidencia que los estudiantes con una mejor comprensión lectora inferencial tienen mayores probabilidades de éxito en matemáticas. La propuesta de un índice de complejidad ontológica (CO) permite categorizar la dificultad de los problemas matemáticos según las relaciones entre los constructos y sus predicados. Este estudio teórico sugiere que la comprensión lectora juega un papel crucial en el rendimiento matemático escolar. En proceso de publicación.

10 Víctor Manuel Oxley Insfrán Music ontology. A construction from the semantic hylo-realism of Mario Bunge, 2022.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Ontología;

Medio: Internet.

Palabras Clave: ontology; semantic; expressivism; emotivism;

Observaciones: Artículo en proceso de publicación

11 Víctor Manuel Oxley Insfrán Music ontology. A construction from the semantic hylo-realism of Mario Bunge, 2022.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía Analítica de la Música;

Medio: Internet.

Palabras Clave: ontología; semántica; expresionismo; emotivismo;

Observaciones: In this research we intend to build the bases of a musical ontology, starting from the philosophical principles of scientific realism developed by the philosopher Mario Bunge. Bungean hylo-realist philosophy is based on several postulates and these allow us to build a framework to analyze certain phenomena and facts of music. It is a very common and widespread opinion that music transmits feelings, for our part, we will answer this question from our ontology.

12 Víctor Manuel Oxley Insfrán ONTOLOGIA, LENGUAJE Y EDUCACIÓN MATEMÁTICA ESCOLAR, 2022.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemática;

Medio: Internet.

Observaciones: Artículo enviado para publicación.

13 Víctor Manuel Oxley Insfrán SNEPE 2018: Estudio meta analítico sobre eficacia docente en matemáticas, 2022.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: conocimiento especializado; profesor de matemáticas; eficacia docente;

Observaciones: Artículo enviado para publicación

14 Víctor Manuel Oxley Insfrán LOS ENUNCIADOS HIPOTÉTICOS CIENTÍFICOS Y EL ANÁLISIS LÓGICO (SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO) COMO CONDICIÓN PARA SU ADOPCIÓN PROVISORIA, 2022.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, semántica;

Medio: Internet.

Palabras Clave: hipótesis; lógica; semántica;

Observaciones: Artículo enviado para publicación

Trabajos en eventos

Trabajos completos en anales de eventos

1 Víctor Manuel Oxley Insfrán La complejidad ontológica y su relación con la pedagogía matemática. In: Congreso Nacional de Educación Matemática Papaykuaa, 2024 Concepción 2024.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Papel.

Palabras Clave: complejidad ontologica; educacion matematica;

Observaciones: Participación en calidad de Disertante invitado

- 2 Víctor Manuel Oxley Insfrán La complejidad ontológica: un presupuesto inanalizado en la resolución de problemas de matemática" - "Campos conceptuales y complejidad ontológica en resolución de problemas de matemáticas". In: CUMBRE EDUCATIVA FAFI-UNE, 2024 Ciudad del Este 2024.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: complejidad ontologica; campos conceptuales; resolucion de problemas; matematicas; educacion matematica;

Observaciones: La III Semana de Divulgación Académica Científica - IV Foro de Extensión Universitaria y V Muestra de Fotografías, se realizará entre el 21 al 25 de octubre de 2024. Participaré el día 21, con la presentación de una ponencia en el modo webinar titulada "La complejidad ontológica: un presupuesto inanalizado en la resolución de problemas de matemáticas". En el modo presencial, el día 24 con la ponencia "Campos conceptuales y complejidad ontológica en resolución de problemas de matemáticas".

- 3 Víctor Manuel Oxley Insfrán Barrios "Catedral" 100 Aniversario Conferencia Internacional en línea. In: Barrios "Catedral" 100 Aniversario Conferencia Internacional en línea, 2021 Tokyo Revista Internacional Gendai Guitar Magazine. 2021.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, análisis musical;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 4910-0348

Palabras Clave: la catedral; agustin barrios; mangore; guitarra clasica;

Observaciones: Participación como ponente

- 4 Víctor Manuel Oxley Insfrán Especialización, lenguaje matemático y educación escolar. In: Coloquio Paraguayo de Matemáticas y Ciencias Afines de la Sociedad Matemática Paraguaya, 2021 Asunción 2021.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemática;

Medio: Internet.

Palabras Clave: especialización; lenguaje matemático; educación escolar;

Observaciones: Participación como ponente

- 5 Víctor Manuel Oxley Insfrán La maduración del pensamiento musical de Agustín Barrios Mangoré. In: Festival Internacional Agustín Barrios Mangore - Primera Edición, 2021 Asunción 2021.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Guitarra Clásica;

Medio: Internet.

Palabras Clave: agustin barrios mangore; mangore; obras;

Observaciones: Participación como ponente

- 6 Víctor Manuel Oxley Insfrán LOS ENUNCIADOS HIPOTÉTICOS CIENTÍFICOS Y EL ANÁLISIS LÓGICO (SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO) COMO CONDICIÓN PARA SU ADOPCIÓN PROVISORIA. In: Seminario "Ciencia, racionalidad y valores. Filosofía Paraguaya Contemporánea Vol. II", 2020 Asunción 2020.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Semántica;

Medio: Internet.

Palabras Clave: hipótesis; lógica;

Observaciones: Participación como ponente

- 7 Víctor Manuel Oxley Insfrán ¿Qué es la música? Una propuesta desde el hilorrealismo bungeano. In: Seminario de Filosofía y Ciencia 100 años de Mario Bunge, 2019 Asunción 2019.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, ontología;

Medio: Internet.

Palabras Clave: ontologia; semántica; expresionismo; emotivismo;

Observaciones: participación como ponente

- 8 Víctor Manuel Oxley Insfrán Complejidad ontológica y enunciados de problemas matemáticos en el tercer grado de la educación escolar básica en el Paraguay. In: Encuentro de divulgación científica - IV Jornada anual de Investigación, 2018 Pilar Encuentro de divulgación científica - IV Jornada anual de Investigación. 2018.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Pedagogía de las matemáticas;

Medio: Papel.

Observaciones: Participación como ponente

- 9 Víctor Manuel Oxley Insfrán Expo Libros Capiatá 2012. In: Expo Libros Capiatá 2012, 2012 Capiatá 2012.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Agustín Barrios Mangoré;

Medio: Otros.

- 10 Víctor Manuel Oxley Insfrán Sobre la idea de lo "inefable" en Ludwig Wittgenstein. In: Semana de la Filosofía, 2008 Asunción 2008.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, ontología;

Medio: Otros.

Palabras Clave: inefable; ludwig wittgenstein; filosofía;

Observaciones: Participación como ponente

- 11 Víctor Manuel Oxley Insfrán Agustín Barrios y la minimalidad de su obra absoluta. In: I Congreso Latinoamericano de Filosofía Política y Crítica de la Cultura, 2006 Asunción Pensar en Latinoamérica. 2006.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, ontología;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 9992-5-46
Palabras Clave: agustín barrios; mangore; obras;
Observaciones: Participación como ponente

Libros y capítulos de libros publicados

Libros publicados

- 1 Víctor Manuel Oxley Insfrán Educación Matemática Escolar y otros ensayos. Filosofar la realidad en clave analítica, Asunción, Arandura, Ed. 1, 2024, v. 1, p. 376**
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;
Medio: Internet.
Palabras Clave: educacion matematica; epistemologia; ontologia; didactica; pedagogia; filosofia de la matematica;
Observaciones: Una obra que no solo ofrece una exploración profunda y rigurosa de la educación matemática, sino que también entrelaza de manera magistral los conceptos filosóficos de la ontología y la semiótica con las prácticas pedagógicas cotidianas ... La relación entre lenguaje y matemáticas es abordada con una profundidad notable. Victor M. Oxley ha logrado crear un puente entre la teoría filosófica y la práctica educativa (Dr. Jorge Mello en prólogo)
 - 2 Víctor Manuel Oxley Insfrán Mangoré Eterno Edición 130º Aniversario de su nacimiento (en prensa), Madrid, Bubok Publishing , Ed. 1, 2015, p. 364**
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
Medio: Internet.
Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; la catedral; las abejas; danza paraguaya;
 - 3 Víctor Manuel Oxley Insfrán Mangoré. La guitarra eterna, Barcelona, Bubok Publishing S.L., Ed. 1, 2014, p. 338**
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
Medio: Internet.
Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; guitarra clásica;
 - 4 Víctor Manuel Oxley Insfrán Liberalismo radical. Orígenes ideológicos y evolución programática en el Paraguay, Barcelona, Bubok Publishing S.L., Ed. 1, 2014, p. 212**
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Liberalismo;
Medio: Internet.
 - 5 Víctor Manuel Oxley Insfrán Ajedrez. Una propuesta al currículo de la educación paraguaya, Asunción, Bubok Publishing S.L., Ed. 1, 2013, v. 1000, p. 149**
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;
Medio: Internet.
 - 6 Víctor Manuel Oxley Insfrán Ensayos filosóficos y otros escritos, Barcelona, Bubok Publishing S.L., Ed. 1, 2013, p. 802**
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía;
Medio: Internet.
 - 7 Víctor Manuel Oxley Insfrán; Juan A. Denis; Perfiles parlamentarios. Conozca a sus representantes, Asunción, Honorable Cámara de Diputados, Ed. 1, 2011, v. 1000, p. 158**
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Representación política;
Medio: Papel.
Observaciones: Juan Alberto Antonio Denis Pintos es coautor del libro
 - 8 Víctor Manuel Oxley Insfrán Agustín Pío Barrios Mangoré. Ritos, Cultos, Sacrilegios y Profanaciones, Asunción, ServiLibro, Ed. 1, 2010, v. 1000, p. 312, ISSN/ISBN: 978-99953-0-20**
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
Medio: Papel.
ISSN/ISBN: 978--9995
Palabras Clave: agustín barrios; mangoré;
 - 9 Víctor Manuel Oxley Insfrán; Juan A. Denis; Políticas públicas de inclusión social en el Paraguay: un imperativo moral, Asunción, Fundación Arandura, Ed. 1, 2009, v. 1000, p. 280**
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Política;
Medio: Papel.
Palabras Clave: políticas públicas; inclusión social; sociedad paraguaya;
Observaciones: Juan Alberto Antonio Denis Pintos es coautor del libro
- ##### Capítulos de libros publicados
- 1 Víctor Manuel Oxley Insfrán Bicentenario del Paraguay: ¿eterno retorno?. In: Sergio Cáceres Mercado y Miguel Zarza(Org.). Identidad e Historia. Pensamientos del Bicentenario, Asunción, Centro de Investigaciones en Filosofía y Ciencias Humanas - Secretaría de Cultura, Ed. 1, 2013, v. 1, p. 87-102, ISSN/ISBN: 9-789996-77311**
Medio: Papel.
ISSN/ISBN: 9-78-9996
 - 2 Víctor Manuel Oxley Insfrán Agustín Barrios y la minimalidad de su obra absoluta. In: Antonio Tudela y Jorge Benítez(Org.). Pensar en Latinoamérica, Asunción, Jakembó editores, Ed. 1, 2006, v. 1, p. 131-144**
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
Medio: Papel.

Palabras Clave: agustín barrios; mangoré;

Textos en publicaciones no científicas

- 1 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **La berkleelización: El caso del maestro Carlos Schwartzman, Correo Semanal Diario Última Hora, v. 1, p. 1-1, 2024.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios del Folklore, música;

Medio: Papel.

Palabras Clave: berkleee; carlos schvartzman; musica paraguaya; jazz;

Observaciones: Una interpretación del valor y el lugar, del maestro Carlos Schwartzman, en cuanto su labor musical artística y pedagógica en la cultura musical paraguaya.

Artículos publicados en revistas científicas

Artículos completos publicados en revistas arbitradas

- 1 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **(RELEVANTE) SNEPE 2018: La eficacia docente en matemáticas, Revista Científica de la UCSA, v. 10 f: 1, p. 3-12, 2023.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2409-8752

Palabras Clave: conocimiento especializado; profesor de matemáticas; eficacia docente;

Observaciones: Los profesores de matemáticas del 3° grado de la EEB en el Paraguay no se diferencian en resultados en cuanto mayor nivel educativo y/o actualización docente.

- 2 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **(RELEVANTE) Complejidad ontológica y enunciados de problemas matemáticos, Revista Científica Estudios e Investigaciones UNIBE, v. 9 f: 1, 2020.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemática;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2523-6113

- 3 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **(RELEVANTE) Invariant equivalents and their representation in the symbolic musical notation: a case in the musical culture of Paraguay, Itamar Revista de Investigación musical, v. 4 f: 4, p. 414-428, 2018.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2386-8260

Palabras Clave: semantica; invariante; notacion musical;

Observaciones: Debido a la textura abierta del lenguaje, la ambigüedad de sus términos y, a partir de aquí, la facilidad de entender el significado de lo que se expresa bajo sus reglas de construcción, en este caso la gramática musical, se pueden generar errores referenciales con consecuencias insospechadas, desde el punto de vista de la significación musical. Este artículo aborda algunos problemas sobre el tema.

- 4 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **(RELEVANTE) Proceso enseñanza aprendizaje, formación y tecnologías de la información y la comunicación, Revista Científica Estudios e Investigaciones, v. 6 f: 1, 2017.**

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2310-3507

- 5 **Victor Manuel Oxley Insfrán; Violeta Rolón;** **(RELEVANTE) Las ciencias del sexto grado en la educación paraguaya en el contexto del tercer estudio regional comparativo y explicativo de la OREALC-UNESCO, SCIENTIAMERICANA, v. 4 f: 2, 2017.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Educación Científica;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2521-0939

Palabras Clave: ciencias; educación básica; ministerio de educación y ciencias; paraguay;

Observaciones: Este paper es un meta-análisis sobre la investigación desarrollada por OREALC-UNESCO y publicada en su informe TERCE, desagrega datos de los resultados para el Paraguay

- 6 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **(RELEVANTE) Las Matemáticas del tercer grado en el Paraguay en contexto del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la OREALC-UNESCO: Una propuesta, Revista Científico Pedagógica Kuaapy Ayvu, v. 7 f: 6/7, p. 91-118, 2017.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, pedagogía de las matemáticas;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 2224-7408

Palabras Clave: matemáticas; educación básica; ajedrez; paraguay;

- 7 **Victor Manuel Oxley Insfrán; Violeta Rolón;** **(RELEVANTE) Capacitación docente para la enseñanza de Matemática, ACADEMO Revista de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, v. 4 f: Diciembre, p. 3-8, 2017.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Matemáticas;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2414-8938

Palabras Clave: capacitacion; docente; enseñanza; matematica;

Observaciones: Los resultados evidencian que los maestros con capacitación continua han logrado mayor eficacia en la enseñanza, pues se puede inferir esto del mayor porcentaje de alumnos que han alcanzado los niveles superiores III y IV en comparación con los docentes sin capacitación continua. De esta manera queda demostrada la correlación que existe entre la variable capacitación continua y la eficacia en la enseñanza para el caso de Paraguay en el informe TERCE

Artículos completos publicados en revistas NO arbitradas

- 1 **Victor Manuel Oxley Insfrán** **(RELEVANTE) A 100 años del estreno de La Catedral de Agustín Barrios Mangoré, Suplemento "Correo semanal" del Diario Última Hora, 2021.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, musicología;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: agustin barrios mangor;

- 2 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) Subdesarrollo en Paraguay: Una condena por falta de lenguaje matemático y profesionales en ciencia, Ciencia del Sur. La evidencia sale a la luz, 2021.**

Áreas de Conocimiento: Ingeniería y Tecnología, Otras Ingenierías y Tecnologías, Otras Ingenierías y Tecnologías, matematica;
Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2521-2265

- 3 Víctor Manuel Oxley Insfrán El pensamiento de Bertrand Russell, Suplemento "Correo semanal" del Diario Última Hora, 2020.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía Analítica;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: bertrand russell; filosofia; filosofia analitica; logica;

- 4 Víctor Manuel Oxley Insfrán ¿Qué es la música? Una propuesta desde el hilorrealismo bungeano, Ciencia del Sur. La evidencia sale a la luz, 2020.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Estetica;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2521-2265

Palabras Clave: musica; ontologia; filosofia del arte; mario bunge;

- 5 Víctor Manuel Oxley Insfrán Los guaraníes y la cantidad, Suplemento "Correo semanal" del Diario Última Hora, 2019.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia , Filosofia;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: guaranies; matematica;

- 6 Víctor Manuel Oxley Insfrán A propósito de Catedrales y singularidades, Suplemento "Correo semanal" del Diario Última Hora, v. 1 f: 1, p. 1-8, 2018.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Arte, Historia del Arte, Música;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: agustin barrios; mangore; paraguay;

Observaciones: Reflexiones en torno a la historia y significación de la obra de Agustín Barrios Mangoré

- 7 Víctor Manuel Oxley Insfrán Dialéctica y filosofía latinoamericana: una crítica, Ciencia del Sur. La evidencia sale a la luz, 2018.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofia;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 2521-2265

Palabras Clave: dialectica; filosofia latinoamericana;

- 8 Víctor Manuel Oxley Insfrán La música más linda del mundo, Revista Correo Semanal, 2017.**

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Performance y creación musical;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: música; folclore; fusión; jazz;

Observaciones: El artículo es un análisis sobre el CD "La música más linda del mundo" del compositor y arreglador Sergio Cuquejo, publicado y distribuido por el diario Última Hora

- 9 Víctor Manuel Oxley Insfrán El Estado liberal con gobierno republicano., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2013.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Ideologías políticas;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: eligio ayala; paraguay; republicanismo; ideología liberal;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 6 de enero de 2013.

- 10 Víctor Manuel Oxley Insfrán Una propuesta pedagógica al currículo de la educación paraguaya (parte 3)., Diario ABC Color Suplemento Cultural f: 3, 2013.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: ajedrez; educacion paraguaya; pedagogia;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 3 de febrero de 2013.

- 11 Víctor Manuel Oxley Insfrán Una heurística del método científico como técnica de planteo de hipótesis y su comprobación (parte 1)., Diario ABC Color Suplemento Cultural f: 1, 2013.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: ajedrez; método científico; hipótesis; educacion paraguaya;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 14 de julio de 2013

- 12 Víctor Manuel Oxley Insfrán El ajedrez en el curriculum de la educación escolar básica y media en el sistema educativo del Paraguay., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2013.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Pedagogía;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: ajedrez; educacion; escolar; básica; media; paraguay;

- 13 Víctor Manuel Oxley Insfrán El desarrollo emocional personal y el Ajedrez como factor inclusivo social, ConCienciArte f: 5, p. 12-13, 2013.**

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

- Palabras Clave: ajedrez; sistema educativo; pedagogía; ley;
 Observaciones: El autor es el editor de la Revista bimestral "ConCienciArte" publicada por la Universidad Gran Asunción - UNIGRAN
- 14 Víctor Manuel Oxley Insfrán Sí al Ajedrez en la educación paraguaya, ConCienciArte f: 8, p. 6-16, 2013.**
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;
 Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: ajedrez; sistema educativo; pedagogía; ley;
 Observaciones: El autor es el editor de la Revista bimestral "ConCienciArte" publicada por la Universidad Gran Asunción - UNIGRAN
- 15 Víctor Manuel Oxley Insfrán Día y medio, Barrios hoy., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2012.**
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; carlos schvartzman; pinchi cardozo ocampo; luz maría bobadilla; berta rojas; paquito d'rivera;
 Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 17 de junio de 2012.
- 16 Víctor Manuel Oxley Insfrán Una propuesta pedagógica al currículo de la educación paraguaya (1), Diario ABC Color Suplemento Cultural f: 1, 2012.**
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: ajedrez; educación paraguaya; pedagogía; reforma; ley;
 Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 21 de octubre de 2012.
- 17 Víctor Manuel Oxley Insfrán Una propuesta pedagógica al currículo de la educación paraguaya (parte 2), Diario ABC Color Suplemento Cultural f: 2, 2012.**
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Herramientas pedagógicas: Ajedrez;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: ajedrez; educación paraguaya; pedagogía;
 Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 11 de noviembre de 2012.
- 18 Víctor Manuel Oxley Insfrán Sobre la memoria cultural de Mangoré (Parte I), Diario ABC Color Suplemento Cultural f: 1, 2011.**
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 1 de abril de 2011.
- 19 Víctor Manuel Oxley Insfrán 4 de julio, día de la Artillería Paraguaya., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2011.**
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia, Guerra del Chaco paraguayo;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: batalla de nanawa; guerra del chaco; juan rovira salanueva; artillería paraguaya;
 Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 3 de julio de 2011
- 20 Víctor Manuel Oxley Insfrán Sobre la memoria cultural de Mangoré (parte II), Diario ABC Color Suplemento Cultural f: 2, 2011.**
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; guitarra clásica; carlos salcedo centurión; richard stover;
 Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 6 de noviembre de 2011.
- 21 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) La conexión multidimensional de las referencias lingüísticas en la narrativa de Augusto Roa Bastos, ConCienciArte f: 1, p. 8-27, 2011.**
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Ciencias de la Información, Semiótica;
 Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: augusto roa bastos; literatura; literatura paraguaya; semiótica;
 Observaciones: El autor es el editor de la Revista bimestral "ConCienciArte" publicada por la Universidad Gran Asunción - UNIGRAN
- 22 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) Sobre la idea de lo "inefable" en la Filosofía de Ludwig Wittgenstein, ConCienciArte f: 3, p. 6-16, 2011.**
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Ciencias de la Información, Semiótica;
 Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: ludwig wittgenstein; tractatus; tractatus logico philosophicus; inefable;
 Observaciones: El autor es el editor de la Revista bimestral "ConCienciArte" publicada por la Universidad Gran Asunción - UNIGRAN
- 23 Víctor Manuel Oxley Insfrán La voluntad general y la representación en la historia del Paraguay: entre la exclusión y la autocracia, ConCienciArte f: 4, p. 5-25, 2011.**
 Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Sistemas de representación;
 Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000
 Palabras Clave: voluntad general; representación política; autocracia;
 Observaciones: El autor es el editor de la Revista bimestral "ConCienciArte" publicada por la Universidad Gran Asunción - UNIGRAN
- 24 Víctor Manuel Oxley Insfrán Ñande vy'arã, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2009.**
 Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
 Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: luz maría bobadilla; berta rojas; guitarra clásica; música paraguaya;
Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 8 de marzo de 2009.

25 Víctor Manuel Oxley Insfrán La obra de "Lobito" Martínez: un nuevo paradigma folclórico, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2003.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;
Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000
Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 16 de Febrero del 2003

Artículos resumidos publicados en revistas

1 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) Sobre la comparabilidad de los conceptos, Revista Correo Semanal, 2017.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología, Filosofía Analítica;
Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: enmienda; constitución; falacia; lógica; análisis;

2 Víctor Manuel Oxley Insfrán Pronii: entre la anomia y la objetividad anémica, Revista Correo Semanal, 2016.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Comunicación de Medios y Socio-cultural, investigación científica;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: pronii; conacyt; investigación; investigadores;

3 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) Agustín Barrios Mangoré: una visión documental., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2012.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; san juan bautista de las misiones; acta de bautismo;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 13 de junio de 2012.

4 Víctor Manuel Oxley Insfrán "Paraguay, un pueblo de cretinos", Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2011.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia, Política;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 22 de junio de 2011.

5 Víctor Manuel Oxley Insfrán Algunos puntos (legales) para reflexionar en torno al legado material de Mangoré, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2010.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 1 de mayo de 2010.

6 Víctor Manuel Oxley Insfrán Capitán Juan Rovira Salanueva: un héroe olvidado de Nanawa., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2010.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Historia y Arqueología, Historia, Guerra del Chaco paraguayo;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: juan rovira salanueva; artillería paraguaya; guerra del chaco; batalla de nanawa;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 7 de agosto de 2010

7 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) Sobre La Catedral, de Agustín Barrios Mangoré, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2009.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; la catedral; guitarra clásica;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 22 de febrero de 2009.

8 Víctor Manuel Oxley Insfrán (RELEVANTE) Reafirmo que Barrios fue un compositor ecléctico y programático, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2009.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 12 de abril de 2009.

9 Víctor Manuel Oxley Insfrán La vuelta del ciudadano Agustín Barrios Mangoré al Paraguay., Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2009.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: agustín barrios; mangoré; el salvador; san salvador; repatriación;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 27 de setiembre, 2009

10 Víctor Manuel Oxley Insfrán Los hijos de la democracia: actualidades y perspectivas, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2007.

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencia Política, Ciencia Política, Política;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: democracia; paraguay; transición;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 11 de febrero de 2007

11 Víctor Manuel Oxley Insfrán La doctrina estética del "realismo socialista" y la obra de J.A. Flores, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2007.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: José Asunción Flores; guaranía; música paraguaya; estética; filosofía de la música;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 25 de mayo de 2007.

12 Víctor Manuel Oxley Insfrán El virtuosismo guitarrístico de Agustín Barrios: Un hipotético origen, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2005.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: Agustín Barrios; mangoré; guitarra clásica;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 26 de junio de 2005.

13 Víctor Manuel Oxley Insfrán A noventa años del estreno de "La consagración de la primavera", Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2003.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: Stravinsky; ballet ruso; música escénica; politonalidad; poliacordes;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color en el año 2003.

14 Víctor Manuel Oxley Insfrán Agustín Barrios y la minimalidad de su obra absoluta, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2003.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: Agustín Barrios; mangoré; guitarra clásica;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color en el año 2003.

15 Víctor Manuel Oxley Insfrán Claude Debussy: un anticlásico por antonomasia, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2002.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música clásica;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: Debussy; impresionismo;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 29 de Setiembre del 2002

16 Víctor Manuel Oxley Insfrán Algunas conjeturas sobre el neobarroquismo de Agustín Barrios, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2002.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Internet. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: Agustín Barrios; mangoré; barroco; guitarra clásica;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento cultural del diario ABC color del día Domingo 1 de Diciembre del 2002.

17 Víctor Manuel Oxley Insfrán Una aproximación filosófica al legado de Arnold Schoenberg, Diario ABC Color Suplemento Cultural, 2002.

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Música;

Medio: Papel. ISSN/ISBN: 0000-0000

Palabras Clave: Schoenberg; dodecafonía; atonalidad;

Observaciones: Artículo publicado en el Suplemento Cultural del diario ABC color del día Domingo 18 de Agosto del 2002

Evaluaciones

Evaluación de Convocatorias Concursables

2024 - 2024 **Comite de Ética de Investigación CEI (Paraguay)**

Cantidad: De 5 a 20. Observaciones: Convocado para su conformación

2023 - 2023 **Financiamiento de Becas de Investigación (Paraguay)**

Cantidad: Menos de 5. Observaciones: Participante como experto evaluador de postulaciones de candidatos en la Segunda Convocatoria - Modalidad con Cortes, en el marco del Programa PROCENCIA

Evaluación de Eventos

2023 **VIII Encuentro de Investigadores (Paraguay)**

Observaciones: Organizado por la Sociedad Científica del Paraguay. Participación en carácter de jurado en la categoría "Póster científico"

Tutorías/Orientaciones/Supervisiones

Concluidas

Tesis/Monografías de grado

- José Arnaldo Bogado S., - Tutor Único o Principal - Utilización de la tecnología en el 3º curso del nivel medio, turno mañana, del colegio privado presbiteriano San Pablo de Lambaré en el mes de octubre de 2014, 2015**
Tesis/Monografía de grado (Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades) , UNIGRAN - Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Palabras Clave: tecnología; educación;
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Tecnologías de la información y comunicación;
Observaciones: Trabajo en curso correspondiente a la carrera de Ciencias de la Educación
- Rosalina Elena Cantero Gauto, - Cotutor o Asesor - METODOS ADECUADOS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO UTILIZADO POR LOS DOCENTES, CON LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL TURNO TARDE, DEL INSTITUTO PRIVADO GRAL. JOSE EDUVIGIS DIAZ DE LA CIUDAD DE CAPIATA EN EL PRIMER TRIMESTRE DE 2014, 2014**
Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación) , UNIGRAN - Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Palabras Clave: aprendizaje; significativo;
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Aprendizaje significativo;
- Nilda Bogado de Meza, - Cotutor o Asesor - COMPORTAMIENTOS SOCIO AFECTIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO 7º, 8º Y 9º GRADOS DE LA ESCUELA BASICA Nº 2856 SAN ROQUE EN EL AÑO 2014, 2014**
Tesis/Monografía de grado (Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades) , UNIGRAN - Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Psicología;
- Susana Raquel Ruíz Díaz Portillo, - Cotutor o Asesor - METODOS Y TECNICAS APLICADOS POR LOS DOCENTES, 2014**
Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación,) , UNIGRAN - Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Palabras Clave: metodos; tecnicas; pedagogia;
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Pedagogía;
- Delfina Ramírez Centurión, - Cotutor o Asesor - EL BILINGUISMO Y LA ACTITUD DE LOS ACTORES EDUCATIVOS, 2014**
Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación,) , UNIGRAN - Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Palabras Clave: bilinguismo; educacion;
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Bilinguismo;
- Nelson Alcides González Morínigo, - Cotutor o Asesor - CONSUMO DE TABAQUISMO EN EL COLEGIO SAN RAFAEL DE LA CIUDAD SAN LORENZO EN EL PRIMER TRIMESTRE DEL 2014, 2014**
Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación,) , UNIGRAN - Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Tabaquismo;
- Perla Moreno de Colmán, - Cotutor o Asesor - ESTRATEGIAS Y RECURSOS DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA EN EL PRIMER CICLO DE LA EDUCACION ESCOLAR BASICA EN LAS ESCUELAS DEL AREA Nº 6 DE LA CIUDAD DE CAPIATA AÑO 2014 , 2014**
Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación,) , UNIGRAN - Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Palabras Clave: legua; castellano;
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Lenguaje;
- Lucila Núñez de Toledo, - Cotutor o Asesor - EL TRABAJO ESTUDIANTIL Y SUS REPERCUSSIONES EN EL AMBITO ESCOLAR, 2014**
Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación,) , UNIGRAN - Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay
País: Paraguay / Idioma: Español
Palabras Clave: trabajo; escolar;
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Psicología;
- Juan Agripino Fernández, - Cotutor o Asesor - LA NUTRICION ESCOLAR Y SUS EFECTOS EN EL APRENDIZAJE EN ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE LA ESCUELA BASICA Nº 330 MARGARITA VEIA DE BIBOLINI Y EL INSTITUO PRIVADO GRAL. JOSE EDUVIGIS DIAZ EN EL PRIMER TRIMESTRE DEL 2014, 2014**

Tesis/Monografía de grado (Ciencias de la Educación,) , UNIGRAN - Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades, Universidad Gran Asunción, Paraguay

País: Paraguay / Idioma: Español

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Aprendizaje;

10 Rossana Rosmary Riquelme Resquín, - Tutor Único o Principal - Propuesta de revista científica con contenidos de gerencia empresarial. Caso revista científica de la Universidad Gran Asunción, 2014

Tesis/Monografía de grado (Facultad de Ciencias Empresariales y Tecnologías) , UNIGRAN - Universidad Gran Asunción, Paraguay

País: Paraguay / Idioma: Español

Palabras Clave: revista científica; gerencia empresarial;

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Economía y Negocios, Economía, Econometría, Administración de Empresas;

11 Cristiane Sirlene Oliveira Ovelar, - Tutor Único o Principal - Unidad de Gestión de Quejas y Sugerencias en la Universidad Gran Asunción en el periodo 2014, 2014

Tesis/Monografía de grado (Facultad de Ciencias Empresariales y Tecnologías) , UNIGRAN - Universidad Gran Asunción, Paraguay

País: Paraguay / Idioma: Español

Palabras Clave: gestión; quejas; sugerencias;

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Economía y Negocios, Negocios y Administración, Administración de Empresas;

12 Daniel Brítez Rodríguez, - Tutor Único o Principal - La estrategia comunicacional como herramienta para generar conciencia económica y ecológica en un proyecto ambiental: Parque Tecnológico Itaipú, 2011

Tesis/Monografía de grado (Facultad de Filosofía) , UNA - Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Asunción, Paraguay

País: Paraguay / Idioma: Español

Palabras Clave: comunicacion; conciencia; ambiental; parque tecnologico;

Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Comunicación y Medios, Periodismo, Estrategias de Comunicación;

13 Fredy Gerardo Olmedo Colmán, - Tutor Único o Principal - La libertad de acción y la coerción dentro del sistema filosófico de John Stuart Mill, 2007

Tesis/Monografía de grado (Filosofía) , UCA - Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción, Paraguay

País: Paraguay / Idioma: Español

Áreas de Conocimiento: Humanidades, Filosofía, Ética y Religión, Ética , Filosofía;

Otras Referencias

Premiaciones

1 2022 Ponencia seleccionada en concurso (nacional), Secretaría Nacional de Cultura

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) auspicio el 2.º Simposio de la Música en el Paraguay: La Guaranía, Patrimonio Cultural Inmaterial del Paraguay. El evento se llevó a cabo los días 17 y 18 de noviembre del año en curso, en el Sitio de Memoria y Centro Cultural 1 A Ycuá Bolaños El Simposio contó con diversos paneles y conferencias, hubo un panel denominado La Guaranía en el Contexto Socio-Cultural Actual. Los disertantes de este panel se definieron a partir de una convocatoria para presentar ponencias sobre el tema base propuesto, dirigida a investigadores, docentes y estudiantes avanzados de música.

2 2022 Director de Cultura y Eventos Especiales (nacional), Honorable Cámara de Diputados de la República del Paraguay

Ganador del concurso para el ocupar el cargo de "Director" en la Dirección de Cultura y Eventos Especiales de la Honorable Cámara de Diputados de la República del Paraguay

3 2013 De interés cultural (nacional), Secretaría Nacional de Cultura

Resolución SNC nro. 215/2013 por la cual se declara de interés cultural el video documental y el libro "Mangoré La Guitarra Eterna" sobre la vida y obras de Agustín Pío Barrios-Mangoré

4 2010 Visitante Ilustre (nacional), Junta Municipal de San Juan Bautista de las Misiones

por resolución nº 05/2010 de la Honorable Junta Municipal de la ciudad de San Juan Bautista de las Misiones

5 2010 "De interés cultural" (nacional), Junta Municipal de San Juan Bautista de las Misiones

El libro Agustín Pío Barrios Mangoré. Ritos, Cultos, Sacrilegios y Profanaciones (Editorial ServiLibro - 2010) fue declarado "De interés cultural" por resolución nº 06/2010 de la Honorable Junta Municipal de la ciudad de San Juan Bautista de las Misiones

6 2001 Mejor Egresado de la carrera de Filosofía (nacional), Facultad de Filosofía - Universidad Nacional de Asunción

Mérito concedido por resolución nro. 390/2002 por el decanato de la Facultad de Filosofía de la U.N.A

Presentaciones en eventos

1 Encuentro - Webinar, 2024, Paraguay

Nombre: Cumbre Educativa FAFI-UNE. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: El encuentro se denomina Cumbre Educativa FAFI-UNE, III Semana de Divulgación Académico Científica VI Foro de Extensión Universitaria y V Muestra de Fotografías, este se llevará a cabo entre el 21 al 25 de octubre de 2024. El título de mi ponencia es "La complejidad ontológica: un presupuesto inanalizado en la resolución de problemas de matemática"

Nombre de la institución promotora: Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

2 Encuentro - Seminario, 2024, Paraguay

Nombre: Cumbre Educativa FAFI-UNE. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: La Cumbre Educativa FAFI-UNE, integra el III Semana de Divulgación Académica Científica VI Foro de Extensión Universitaria y V Muestra de Fotografías, se lleva a cabo entre el 21 al 25 de octubre de 2024. Mi ponencia, en la modalidad presencial se titula "Campos conceptuales y complejidad ontológica en resolución de problemas de matemáticas".

Nombre de la institución promotora: Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

3 Otra - Presentación de libros, 2024, Paraguay

Nombre: Presentación de los libros: Análisis I y II, Matemática II. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: Me cupo referenciar en la presentación, de los libros de Análisis I y II y Matemática II, la lúcida pedagogía impresa en producciones académicas, del Dr. en Economía Carlos Franco, docente paraguayo de dilatada trayectoria en la Argentina, que tiene varias cátedras en prestigiosas universidades, como por ejemplo la Universidad de Buenos Aires UBA y de La Plata.

Nombre de la institución promotora: Universidad Gran Asunción
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

4 Congreso - Conferencista invitado, 2023, Paraguay

Nombre: Primer Congreso Paraguayo de Estadística. Tipo de Participación: Expositor oral - Información Adicional: La ponencia presentada llevó por título "La lógica de la inferencia bayesiana y la didáctica de la matemática escolar". Fue supervisado por el comité científico conformado por Dr. Gustavo Rivas (Universidad Nacional de Asunción, Departamento de Estadística FACEN-UNA), Prof. MSc Benigno Ricardo Olmedo Garay (Departamento de Estadística FACEN-UNA), Prof. MSc José Velázquez (Universidad Nacional de Asunción, Departamento de Estadística FACEN-UNA), Prof. MSc Edil Zaracho (Universidad Nacional de Asunción, Departamento de Estadística FACEN-UNA), Prof. MSc Diego Daniel Sanabria (Departamento de Estadística FACEN-UNA), Prof. Lic. Marlene Elizabeth Román de Del Puerto (Departamento de Estadística FACEN - UNA), MSc. Ing. José Luis Benza Díaz (Asociación de Estadísticos del Paraguay), MSc Bioestadística Teresita Báez Llamosas (Asociación de Estadísticos del Paraguay), Prof. MSc. Santiago Gómez Guerrero (Asociación de Estadísticos del Paraguay), Prof. Dra. Clarisse Virginia Díaz Reissner (Facultad de Odontología, UNA).

Nombre de la institución promotora: Asociación de Estadísticos del Paraguay
Áreas de Conocimiento: Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación Especial, Educación Matemática;

5 Otra - Concurso de creación musical, 2022, Paraguay

Nombre: Concurso Arte y Cultura BCP. Tipo de Participación: Otros - Información Adicional: El Banco Central del Paraguay (BCP) convocó a artistas paraguayos a participar de la edición 2022 del Concurso Arte y Cultura BCP, con el afán de promover las diversas expresiones artísticas, siendo en este caso la modalidad habilitada: Guaranía. En tal contexto presente una obra inédita, en el género "guaranía", una composición original para orquesta sinfónica

Nombre de la institución promotora: Banco Central del Paraguay
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios del Folklore, composición musical;

6 Otra - Estreno de obra sinfónica, 2022, Paraguay

Nombre: Estreno de obra inédita. Tipo de Participación: Otros - Información Adicional: La Orquesta de Cámara Municipal de Asunción (OCMA) ofreció su 3º Concierto de la Temporada Cultural 2022, en el Teatro Municipal de Asunción Ignacio A. Pane el jueves 21 de julio a las 20:00. En la ocasión bajo la dirección del maestro invitado José Miguel Echeverría, se estreno la obra sinfónica "Ko'embotávo" (Fantasía para pequeña orquesta) del compositor y filósofo paraguayo Víctor Oxley (1971).

Nombre de la institución promotora: Municipalidad de Asunción
Áreas de Conocimiento: Humanidades, Arte, Estudios de Performance Artística, Composición musical orquestal;

7 Simposio - Coloquio Paraguayo de Matemática y Ciencias Afines (CPMyCA), 2022, Paraguay

Nombre: Coloquio Paraguayo de Matemática y Ciencias Afines (CPMyCA). Tipo de Participación: Panelista - Información Adicional: Entre el 24 y 26 de noviembre del 2022 tendrá lugar el Coloquio Paraguayo de Matemática y Ciencias Afines (CPMyCA). En ella participare con una ponencia titulada "Especialización, lenguaje matemático y educación escolar II".

Nombre de la institución promotora: Sociedad Matemática Paraguaya
Áreas de Conocimiento: Ciencias Naturales, Matemáticas, Matemática Pura, didáctica de la matemática;

8 Simposio - Coloquio Paraguayo de Matemática y Ciencias Afines (CPMyCA), 2021, Paraguay

Nombre: Coloquio Paraguayo de Matemática y Ciencias Afines (CPMyCA). Tipo de Participación: Panelista - Información Adicional: Entre el 24 y 27 de noviembre del 2021 tuvo lugar el Coloquio Paraguayo de Matemática y Ciencias Afines (CPMyCA). El evento fue completamente online. En la ocasión se conocieron los trabajos de investigación de paraguayos y de lo que se hace actualmente en Paraguay en dichas áreas de la ciencia. Así, tuve el honor de participar, con la ponencia "Especialización, lenguaje matemático y educación escolar".

Nombre de la institución promotora: Sociedad Matemática Paraguaya
Áreas de Conocimiento: Ciencias Naturales, Matemáticas, Matemática Pura, didáctica de la matemática ;

Información adicional:

El libro "Agustín Pío Barrios Mangoré. Ritos, Cultos, Sacrilegios y Profanaciones" (Editorial ServiLibro - 2010) del autor Víctor Manuel Oxley Insfrán, llegó entre los 10 finalistas al Premio Nacional de Literatura del año 2011 establecido por Ley N° 1.149/97 del Congreso Nacional - Honorable Cámara de Senadores.

El libro "Educación Matemática Escolar y otros ensayos. Filosofar la realidad en clave analítica" fue declarado de interés científico,

educativo y cultural por la Honorable Cámara de Diputados de la República del Paraguay, en la fecha 24 de setiembre de 2024.

Cinturón negro III Dan en Taekwon-Do (International Taekwon-Do Federation)

Perfil Google Scholar: <https://scholar.google.es/citations?user=dRkZcloAAAAJ&hl=es>

Total de citas = 23
 índice h = 3.

Indicadores

Producción Técnica	1
Desarrollo de material didáctico o de instrucción	1
Desarrollo de material didáctico o de instrucción	1
Producción Bibliográfica	87
Documentos de trabajo	14
Completo	14
Trabajos en eventos	11
Completo	11
Libros y capítulos de libros publicados	11
Libro publicado	9
Capítulo de libro publicado	2
Textos en publicaciones no científicas	1
Revista	1
Artículos publicados en revistas científicas	50
Completo en revistas arbitradas	7
Completo en revistas NO arbitradas	25
Resumen	17
Completo	1
Tutorías	13
Concluidas	13
Tesis/Monografía de grado	13
Evaluaciones	3
Convocatorias Concursables	2
Eventos	1
Otras Referencias	14
Otros datos Relevantes	6
Presentaciones en eventos	8